

# EL ARTE CON VALENCIA



SUBASTA ORGANIZADA A BENEFICIO DE LOS  
AFECTADOS POR LA DANA



Fundació Horta Sud |

ALCALÁ  
SUBASTAS

2 de diciembre de 2024



El Arte con Valencia

# EL ARTE CON VALENCIA

## SUBASTA ORGANIZADA A BENEFICIO DE LOS AFECTADOS POR LA DANA

### Subasta:

**Lunes 2 de diciembre de 2024** a las 17:00h

Alcalá Subastas  
C/Nuñez de Balboa, 9  
28001 Madrid

Teléfono y WhatsApp (en exposición): 616 095 044

Subasta presencial transmitida en streaming

Todos los beneficios de la subasta serán destinados a la Cruz Roja de Valencia y la Fundació Horta Sud

Los lotes estarán expuestos en la Sala de Columnas del Círculo de Bellas Artes, Madrid  
del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2024

La subasta será transmitida en streaming y se podrá participar en ella en directo  
a través de nuestra página web, en sala, pujas escritas o telefónicas

### Exposición:

del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2024  
en la **Sala de Columnas del Círculo de Bellas Artes, Madrid**

### Horario de exposición:

Viernes 29 de noviembre de 17 a 19,30 h.  
Sábado 30 de noviembre y domingo 1 de diciembre de 11 a 21 h.



Fundació **Horta Sud** |

**ALCALÁ**  
SUBASTAS

Núñez de Balboa, 9 - 28001 Madrid  
TELÉFONO 91 577 87 97

[www.alcalasubastas.es](http://www.alcalasubastas.es) • [info@alcalasubastas.es](mailto:info@alcalasubastas.es)



El Arte con Valencia

## AGRADECIMIENTOS:

Círculo de Bellas Artes  
Fundación Banco Sabadell  
ARCO  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía  
Fundación Amigos del Museo del Prado  
Instituto Valenciano de Arte Moderno  
Museo Thyssen  
Fundación Macba  
Arte Madrid  
UVNT Art Fair  
Museo Helga de Alvear  
Estampa  
Fundación Ortega y Gasset  
SIT Spain  
Damm  
Careyes Catering  
JB art Conservation  
Jeco Bellas Artes  
Homerecord  
Sonia Mulero  
Marta Martínez  
Manuela Medina  
Daniel Núñez  
Álvaro Martínez  
Candela Álvarez Soldevilla  
Mario Cader-Frech  
Kike García  
Kike Labián  
Madrid Art  
Claudia Manzano-Monís  
Cano Estudio  
Ramón y Cajal abogados  
Bodegas Bohorquez  
Ars Magazine  
Careyes  
Alcalá Subastas  
A todas las galerías, legados, artistas y marchantes de arte  
que han hecho posible esta subasta

## CARTA DE INTRODUCCIÓN:

La palabra más repetida en este último tiempo en mi vocabulario es “gracias”.  
A ti, por haber llegado hasta aquí.  
A todos los artistas.  
A los voluntarios.  
A las instituciones.  
A los coleccionistas.  
A Valencia, por ser la tierra de las flores, de la luz y del amor.  
  
Valencia, infinita, de fuego y de vida,  
tu tierra respira después del temblor.  
Tu alma persiste, radiante y erguida,  
pues nada detiene tu eterno esplendor.  
  
Que vuelvan las fallas, las flores al río,  
que vuelvan las manos a unir su calor.  
Que el arte, la gente, el eco, el rocío  
te eleven de nuevo,  
a ti, Valencia,  
nuestro único amor.  
  
O todo, o nada.

*Javier Aparici*

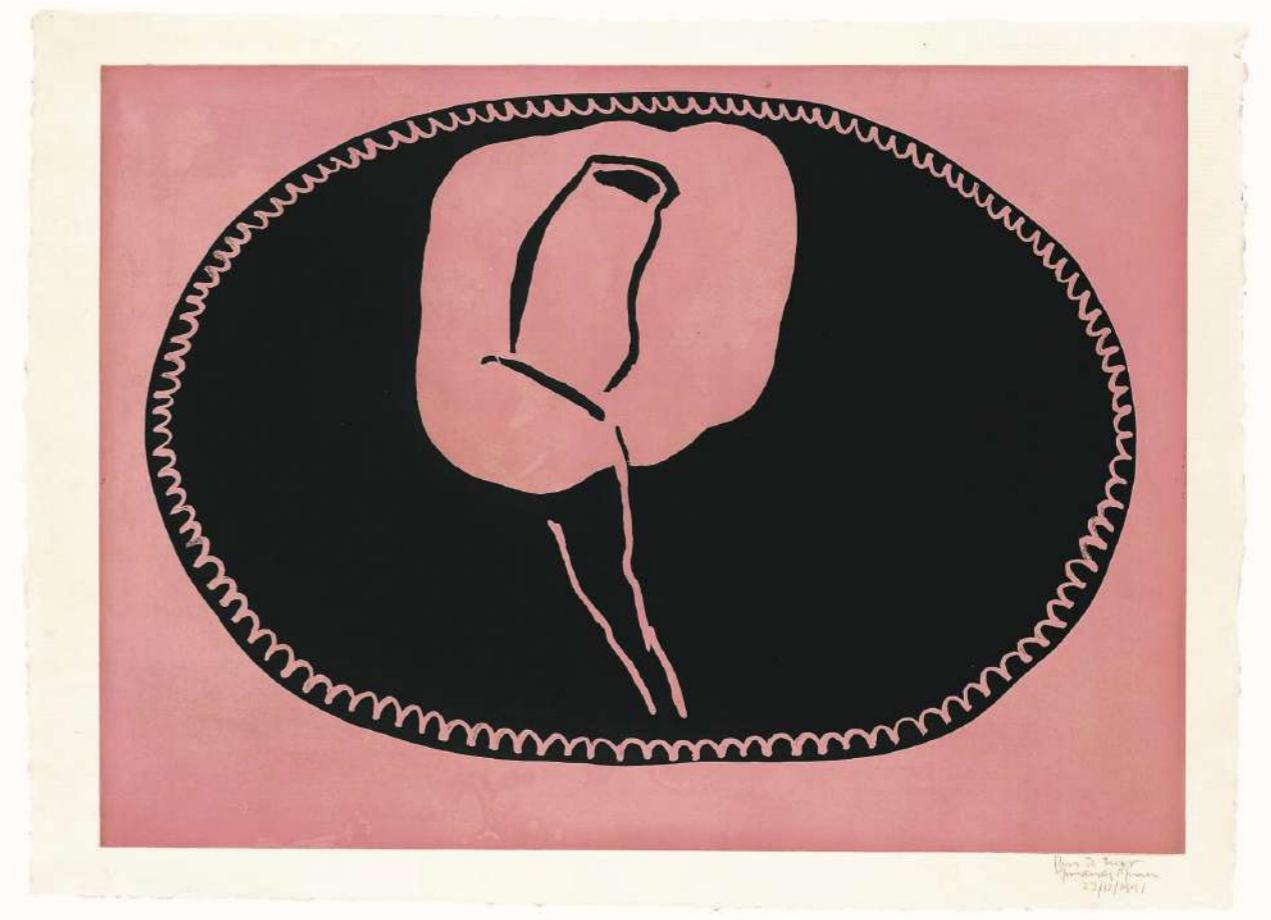


**1 GERARDO RUEDA** (Madrid, 1926 - 1996)  
**Perfiles, siluetas y límites IV**, 1991

Aguafuerte y aguatinta a la resina.  
65 x 50 cm.  
Taller Pablo Rojas, Madrid  
Ed. 75 ej.

Cortesía de la Fundación Amigos del Museo del Prado, Madrid.

**Salida: 300 €**

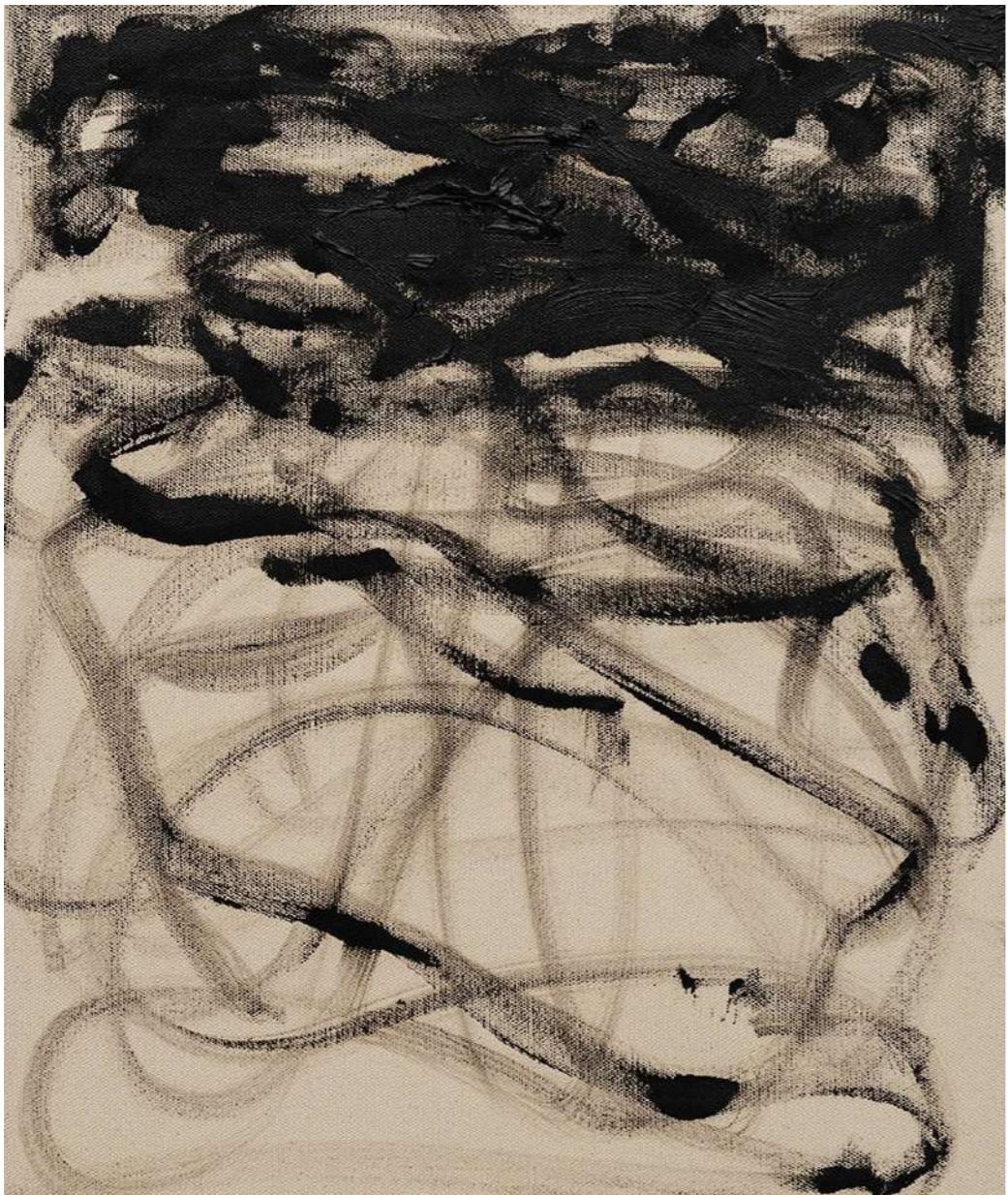


**2 JOAN HERNÁNDEZ PIJUAN** (Barcelona, 1931 - 2005)  
**Rosa rosa II**, 1991

Aguatinta.  
85,5 x 119,3 cm.  
Ed. 25 ej.

Copyright Legado de Joan Hernández-Pijuan.  
Cortesía de Cayón, Madrid/Menorca.

**Salida: 1500 €**

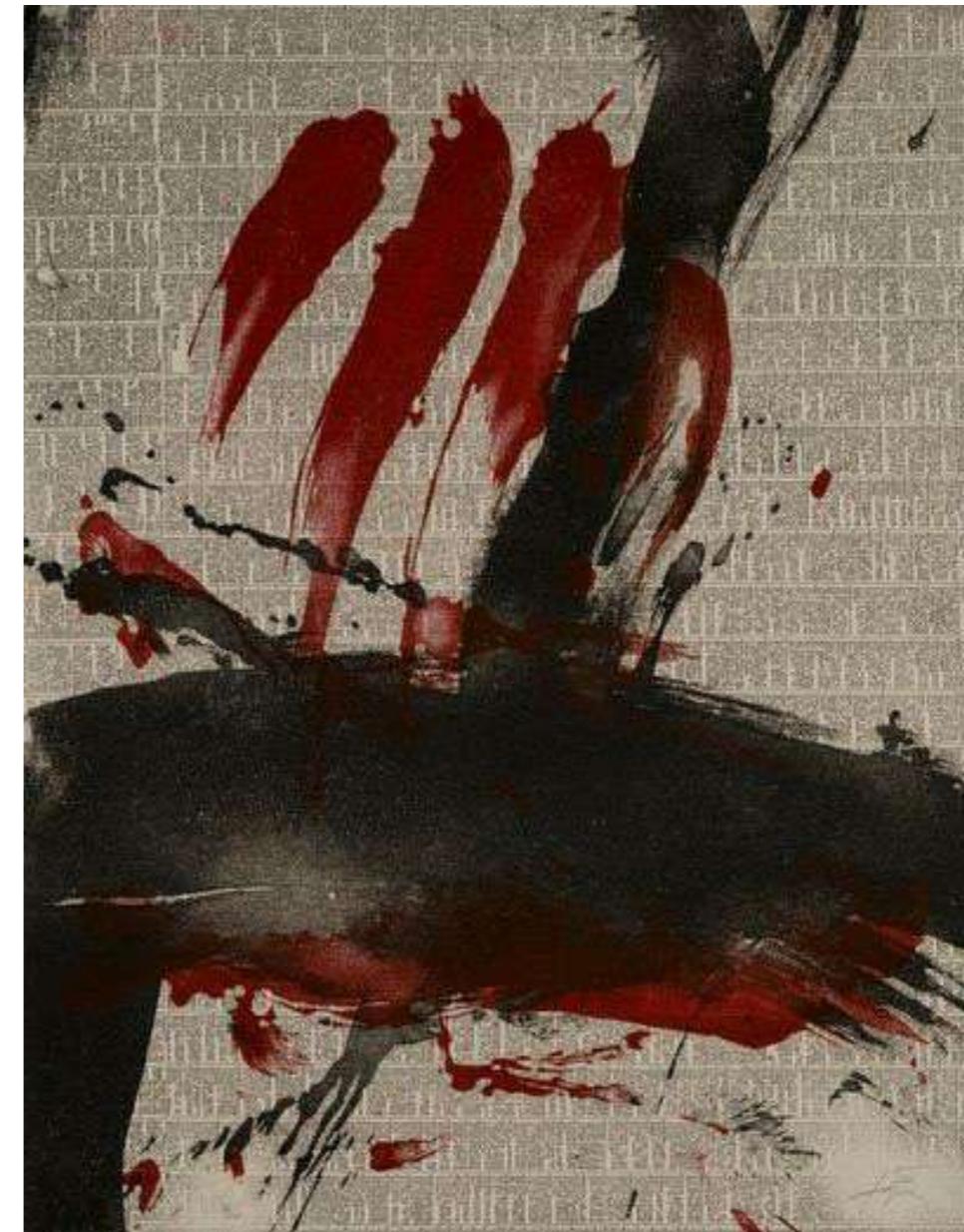


3 AYTHAMY ARMAS (Islas Canarias, 1977)  
0301/23, 2023

Óleo sobre lienzo.  
55 x 46 cm.

Cortesía de la Galería Alzueta y Aythamy Armas.

Salida: 1000 €

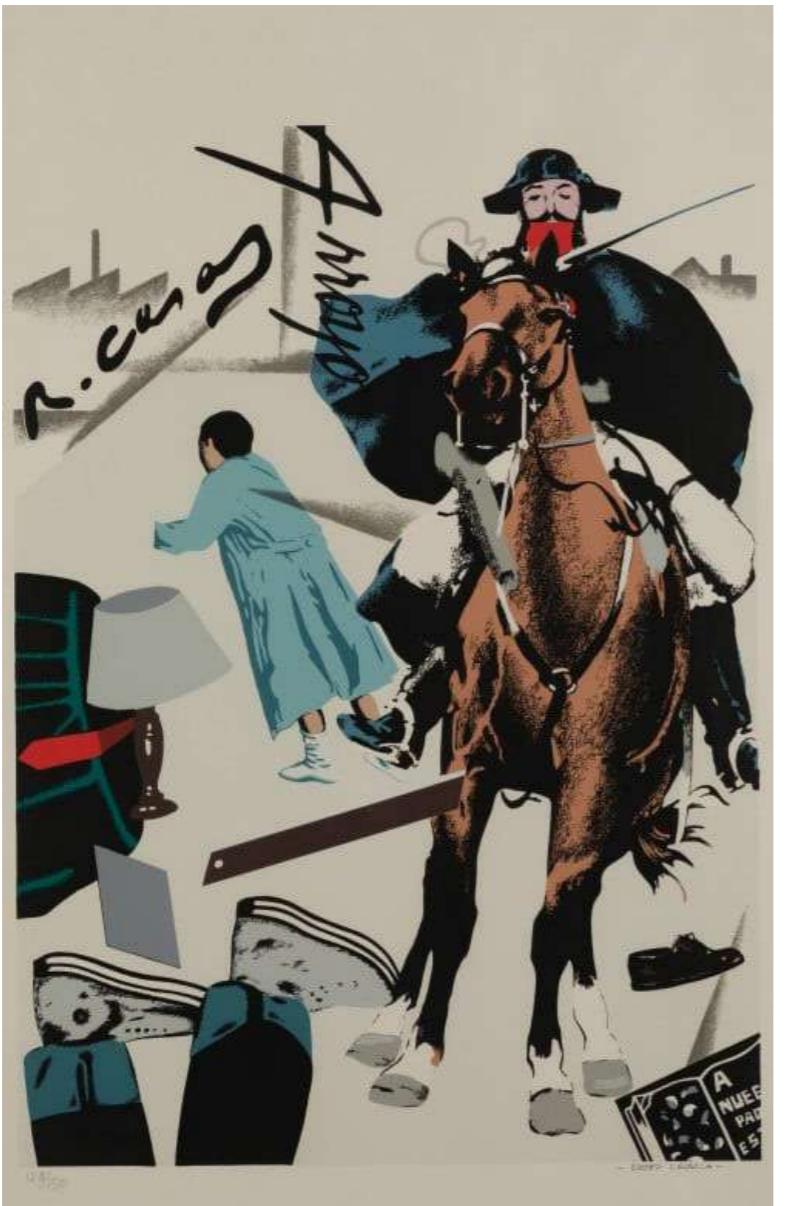


4 ANTONI TÀPIES (Barcelona, 1923 - 2012)  
Ditades damunt diari, 1975

Aguafuerte y aguatinta.  
65,5 x 50 cm.  
Firmado y numerado: 23/100.

Cortesía de la Galería Pelaires, Palma de Mallorca.

Salida: 800 €

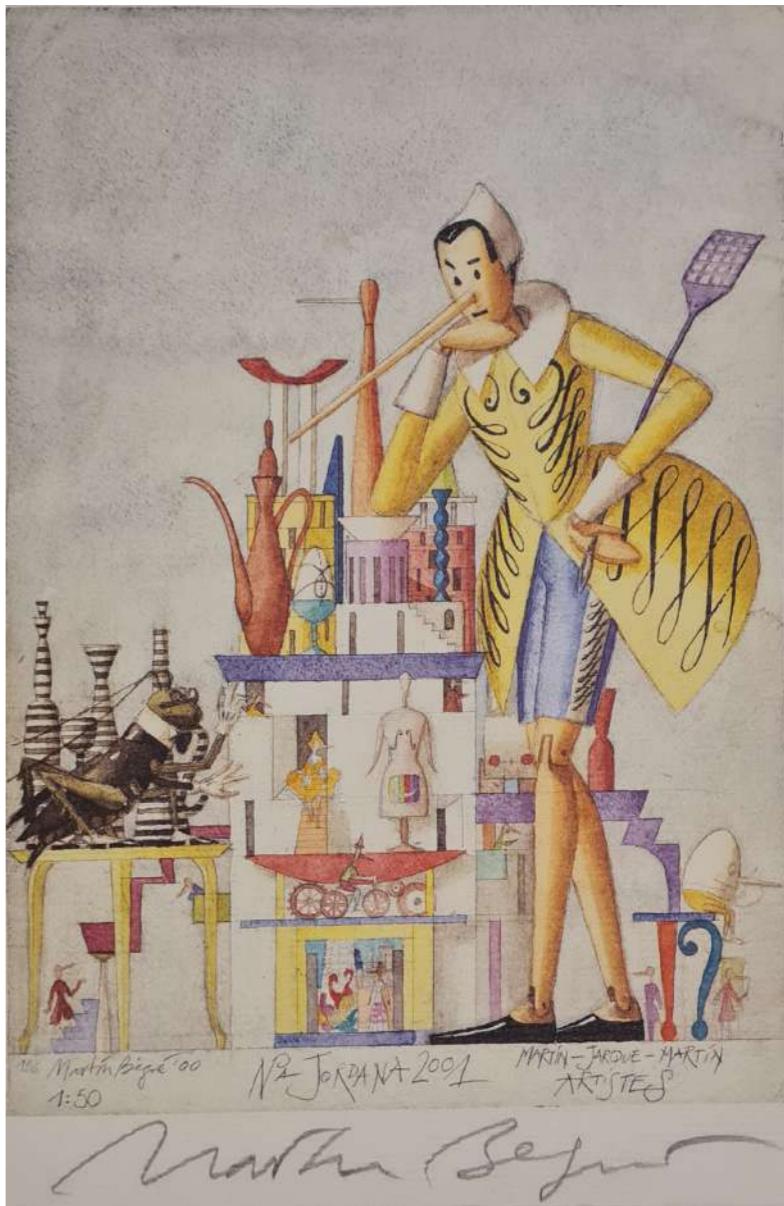


5 EQUIPO CRÓNICA (act.1964 - 1981)  
Casas y Arroyo en la playa, 1974

Serigrafía  
68 x 48 cm.  
Ed 150 ejemplares.

Cortesía de la Galería Nieves Fernández, Madrid.

Salida: 300 €



6 SIGFRIDO MARTÍN BEGUÉ (Madrid, 1959 - 2011)  
Falla Na Jordana, 2001

Impresión.  
27 x 23 cm.  
Firmado.

Cortesía de el Legado de Sigfrido Martín Begué.

Salida: 500 €



7 JUAN GENOVÉS (Valencia, 1930 - Madrid, 2020)

Lineal, 2008

Glicée en papel Hahnemüle William Turner.

55 x 70 cm. (papel).

31 x 45,5 cm. (huella).

Ed.100 ej. + 10 P.A.

Cortesía Familia Genovés.

**Salida: 900 €**



8 JUAN GENOVÉS (Valencia, 1930 - Madrid, 2020)

Edición roja, 2010

Glicée en papel Hahnemüle William Turner.

61 x 70 cm. (papel).

35,6 x 45 cm. (huella).

Ed.50 ej. + 10 P.A.

Cortesía Familia Genovés.

**Salida: 900 €**



9 FRANCISCO DE GOYA (Fuendetodos, 1746 - Burdeos, 1828)  
Carretadas al cementerio (Serie Desastres de la Guerra), 1812-14

Aguafuerte, aguatinta, bruñidor y buril sobre papel avitelado.  
15,6 x 20,9 cm.  
Primera edición.

Cortesía de Javier Aparici.

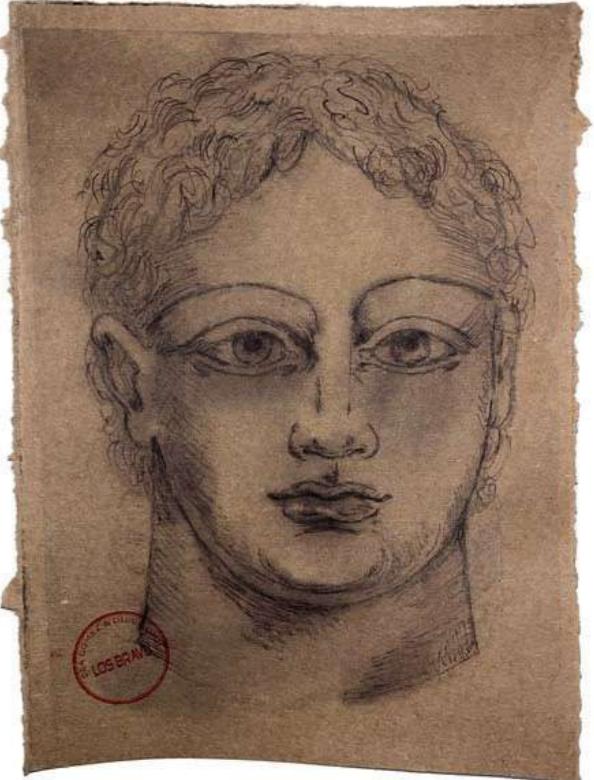
Salida: 1000 €

10 LOS BRAVÚ (Dea Gómez y Diego Omil)  
Retrato 1 y 2, 2024

Dos acuarelas y tinta sobre papel.  
24 x 17,5 cm. cada uno.  
Enmarcación incluida.

Cortesía de Los Bravú.

Salida: 500 €





11 JOAQUÍN VAQUERO TURCIOS (Madrid, 1933 - Santander, 2010)

Vista de Roma, 2003

Óleo sobre tabla.

40 x 40 cm.

Firmado áng.inf.izq.

PROCEDENCIA:

Sala de Arte Van Dyck, Gijón.

Colección particular.

Cortesía de Candela Álvarez Soldevilla.

Salida: 700 €



12 TERESA MORO (Madrid, 1970)

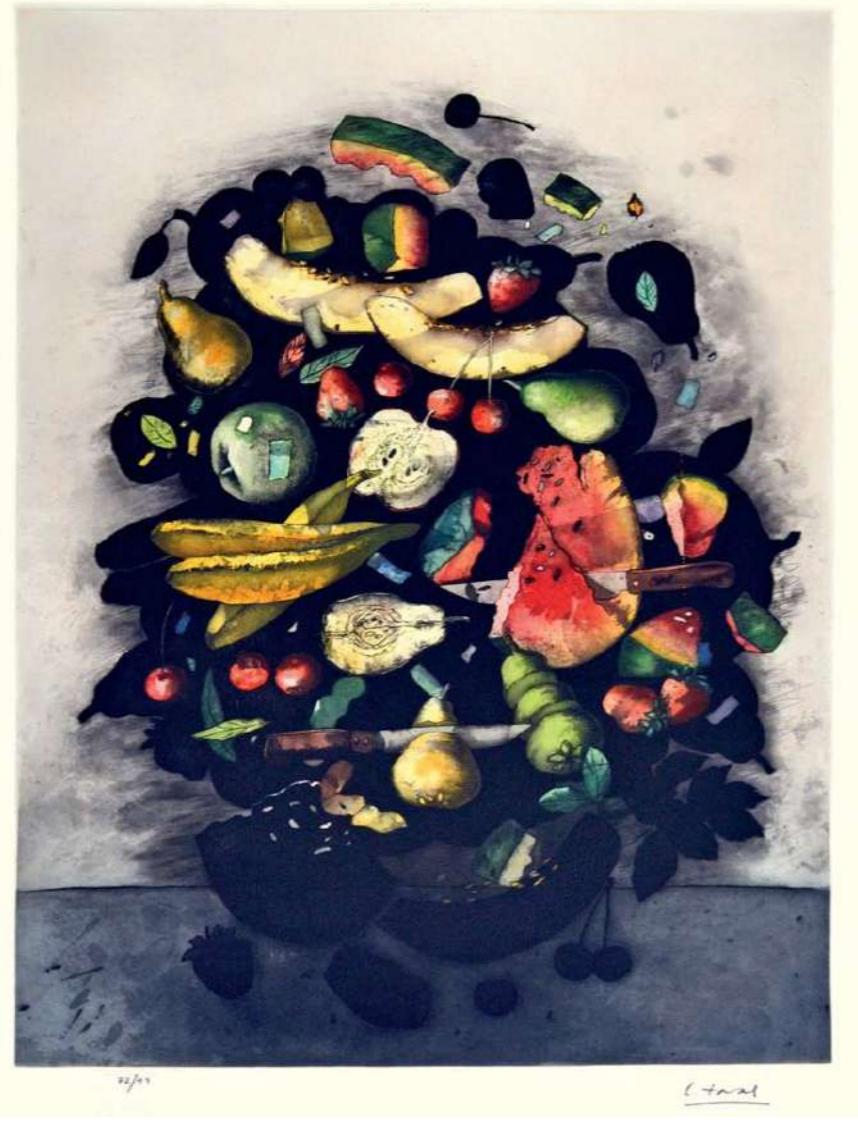
James Castle, cabaña-estudio, 2021

Acrílico sobre lienzo.

35 x 35 cm.

Cortesía de Teresa Moro.

Salida: 700 €



13 CRISTÓBAL TORAL (Torre Alháquime, Cádiz, 1940)

Bodegón con dos cuchillos, 1999

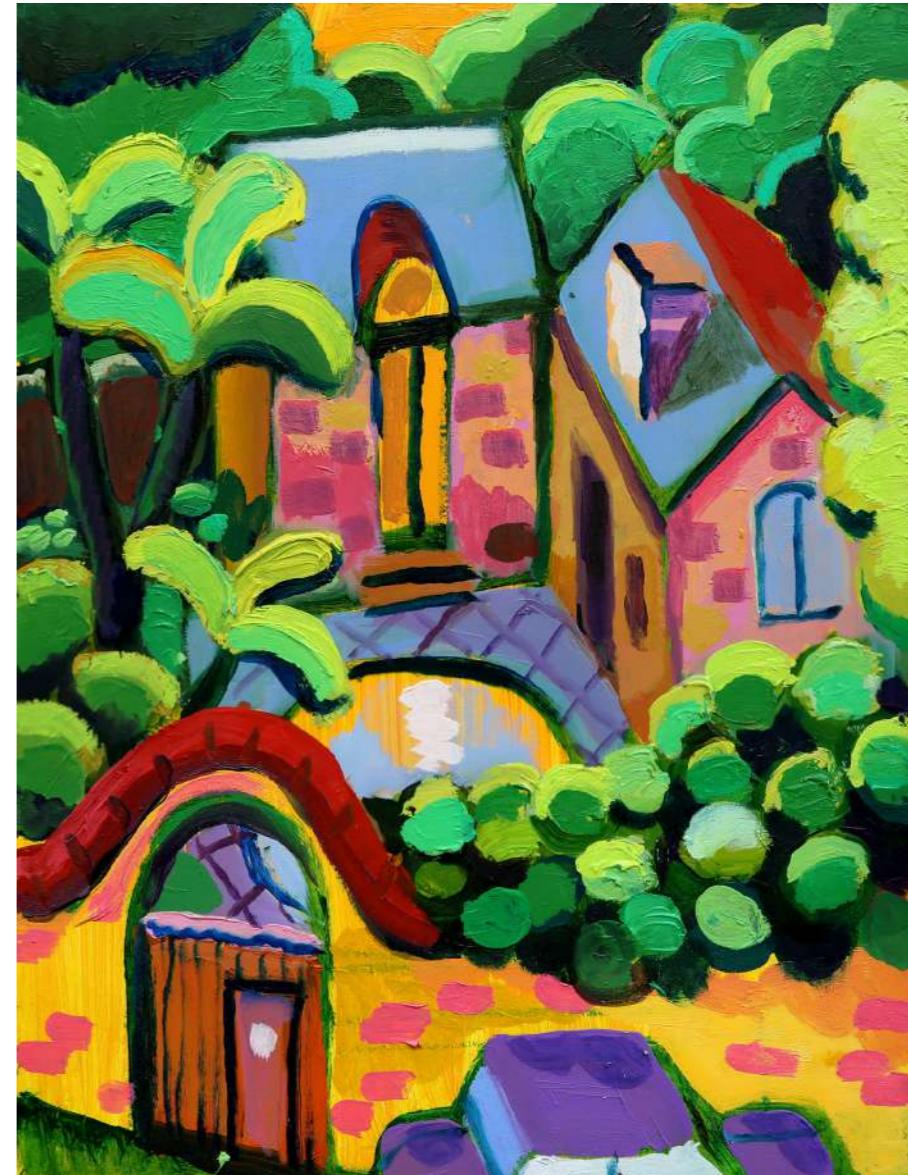
Aguafuerte, aguatinta y punta seca.

74,5 x 56 cm

Edición de 99 ejemplares + 10 P.A.

Cortesía de Cristóbal Toral.

**Salida: 450 €**



14 ANDRÉS LOZANO (Madrid, 1992)

Casa, 2024

Óleo sobre madera.

40 x 30 cm.

Cortesía de Andrés Lozano y La Causa Galería, Madrid.

**Salida: 200 €**

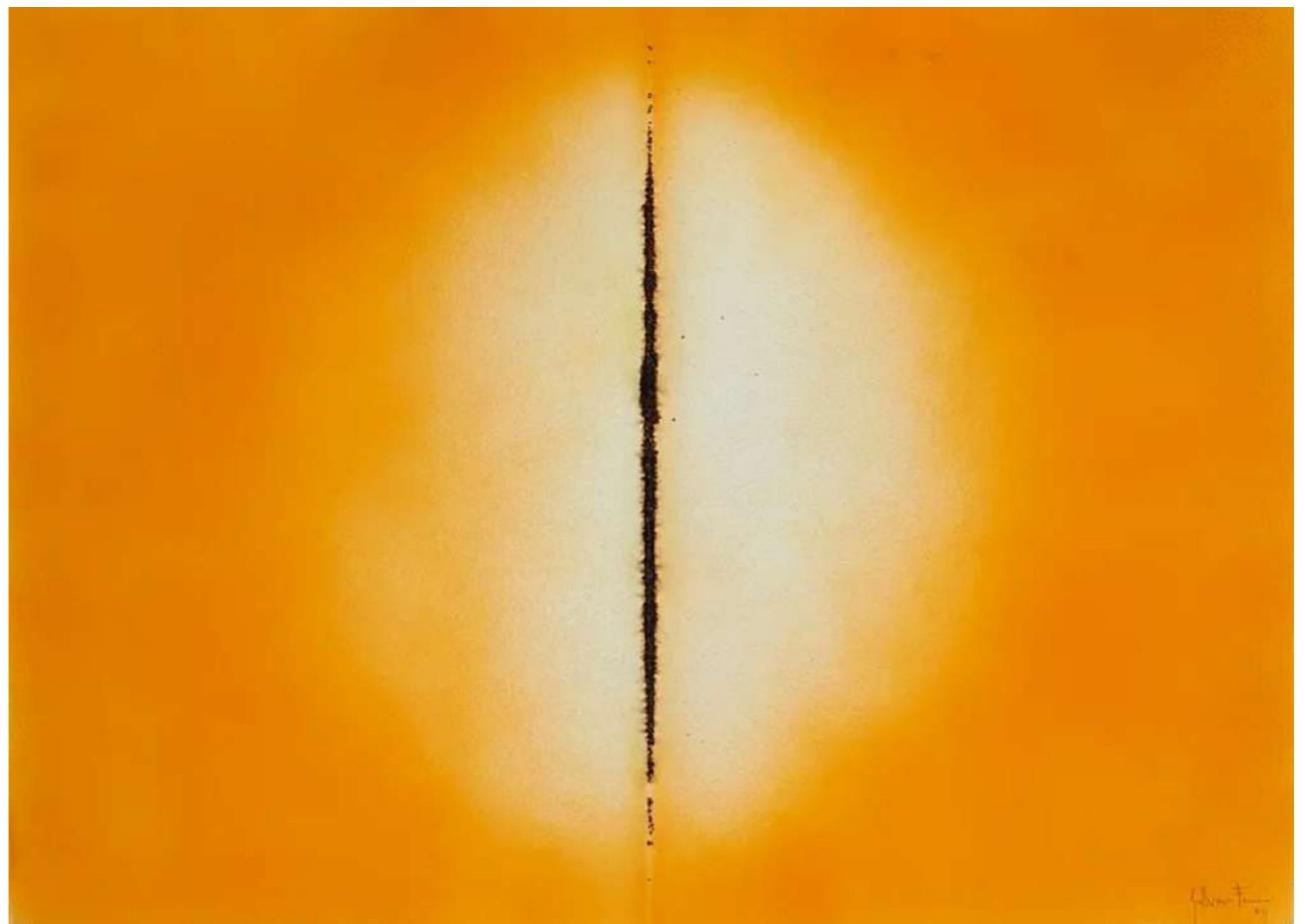


**15 MARU QUIÑONERO** (Murcia, 1979)  
**Me Time 2**, 2024

Lápiz sobre papel.  
50 x 44,5 cm.

Cortesía de la Galería Alzueta y Maru Quiñonero.

**Salida: 1000 €**



**16 GUILLERMO FORNES** (Bilbao, 1964)  
**Epifanía**, 2024

Técnica mixta sobre papel.  
50 x 70 cm.

Cortesía de Guillermo Fornes.

**Salida: 3000 €**



17 MARÍA YELLETISCH (Barcelona, 1987)  
**Azul sobre azul pequeño, 2022**

Acrílico sobre lienzo.  
50 x 40 cm.

Cortesía de la Galería Alzueta y María Yelletisch.

**Salida: 700 €**



18 BRUNO OLLÉ (Barcelona, 1983)  
**B000073, 2018**

Acero esmaltado.  
63 x 63 cm.

Cortesía de la Galería Alzueta y Bruno Ollé.

**Salida: 1000 €**



**19** VIOLETA MAYA (Madrid, 1993)  
Valiente y complaciente, 2024

Pigmentos y acrílico sobre lienzo.  
100 x 40 cm.

Cortesía de la Galería Alzueta y Violeta Maya.

**Salida: 2000 €**

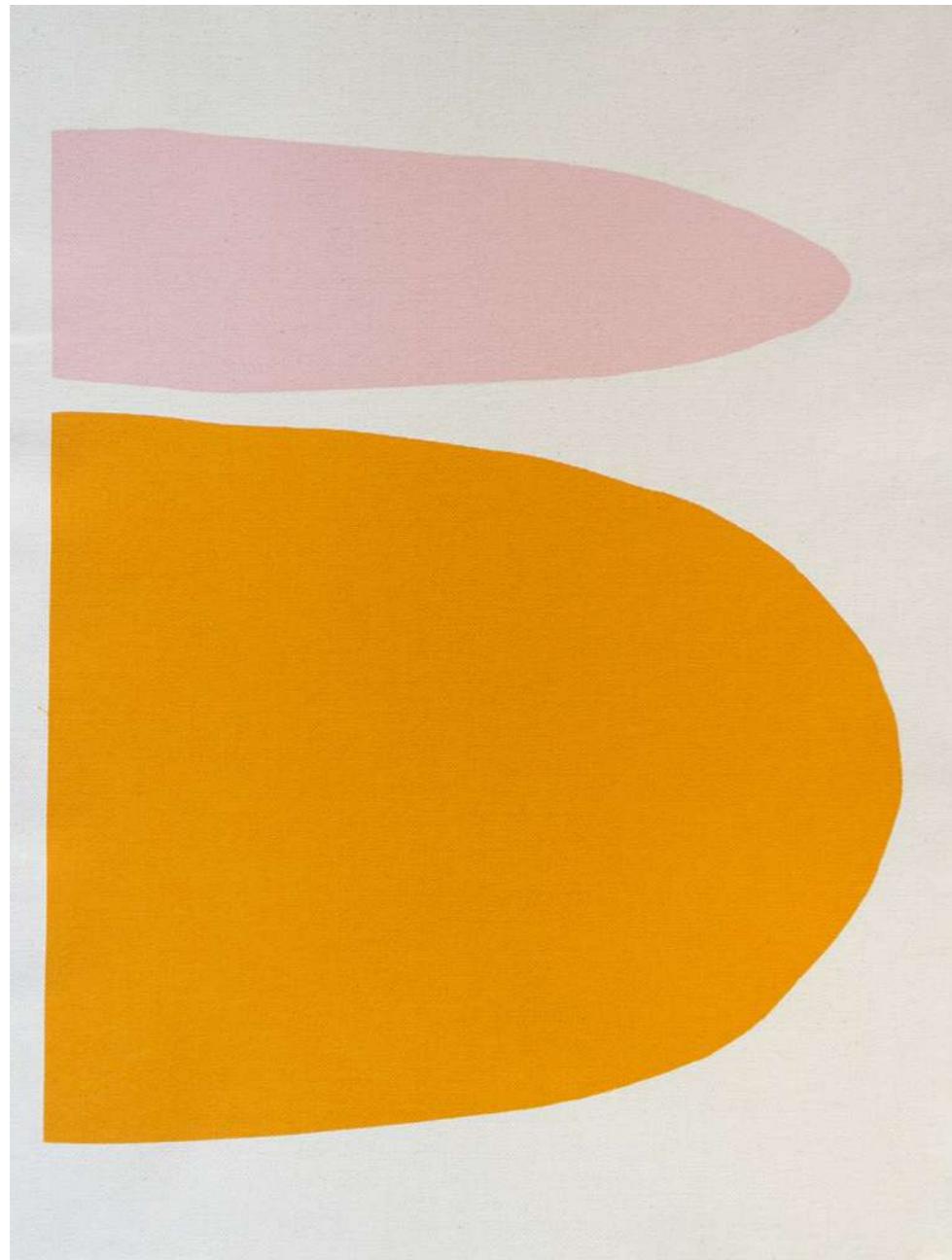


**20** CLÀUDIA VALSELLS (Barcelona, 1969)  
Untitled, 2022

Gouache sobre papel.  
100 x 90 cm. (enmarcado).

Cortesía de la Galería Alzueta y Clàudia Valsells.

**Salida: 1000 €**

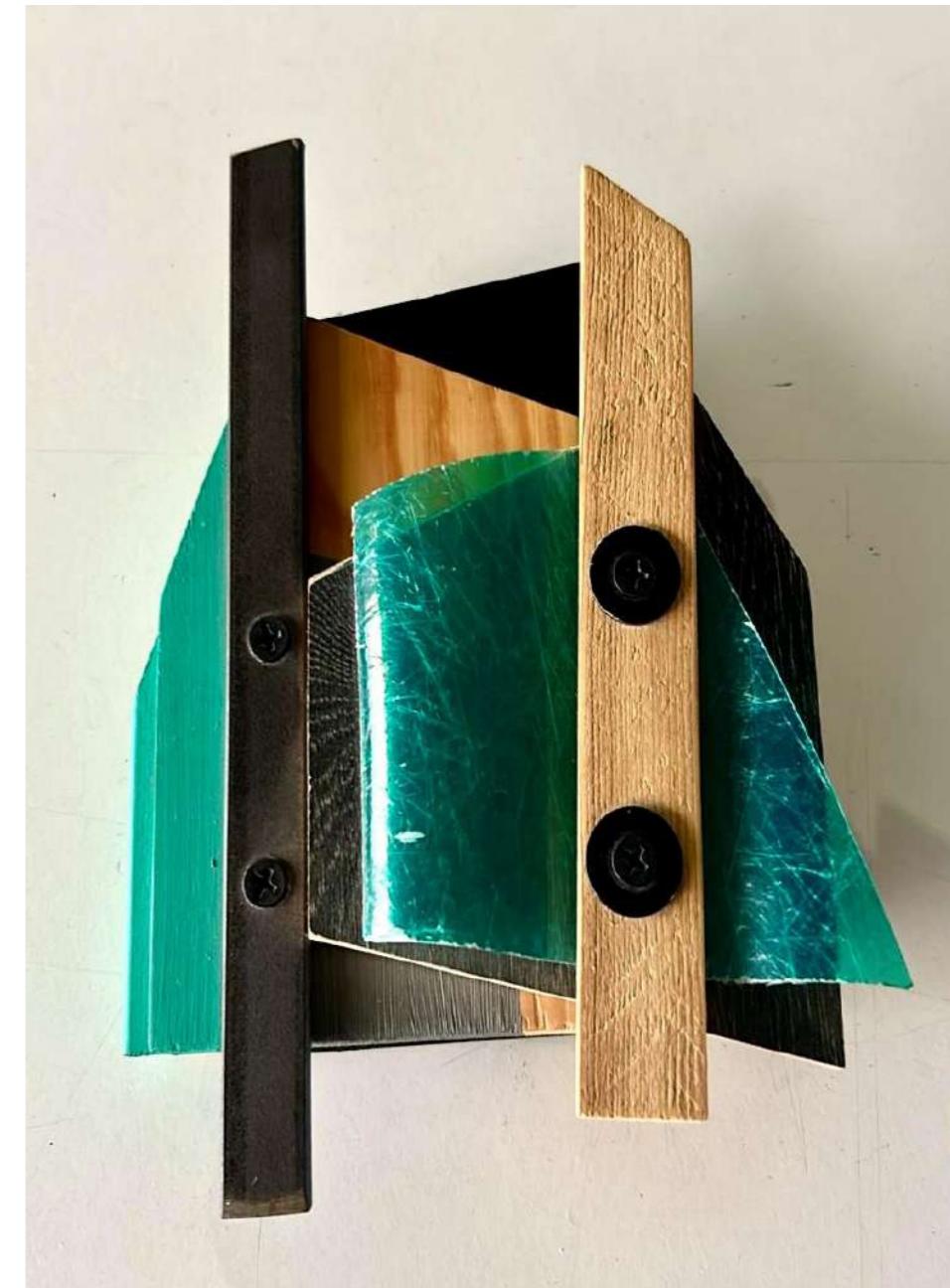


**21** ELVIRA AMOR (Madrid, 1982)  
Sin título, 2017

Serigrafía sobre tela.  
40 x 30 cm.

Cortesía de Elvira Amor.

Salida: 400 €



**22** FOD (Puerto Lumbreras, 1973)  
Derribo 101, 2023

Varios materiales ensamblados.  
18 x 18 cm.

Cortesía de FOD.

Salida: 800 €



**23 CESC ABAD** (Barcelona, 1973)  
*The imitation game XI*, 2024

Mixta sobre papel.  
70 x 50 cm.

Cortesía de Cesc Abad y Gärna Art Gallery, Madrid.

**Salida: 1500 €**



**24 MANU GARCÍA** (El Nolas) (Oviedo, 1994)  
*Salad Days II*, 2024

Mixta sobre papel.  
35 x 26 cm.

Cortesía de Manu García (El Nolas) y La Bibi Gallery, Palma de Mallorca.

**Salida: 350 €**

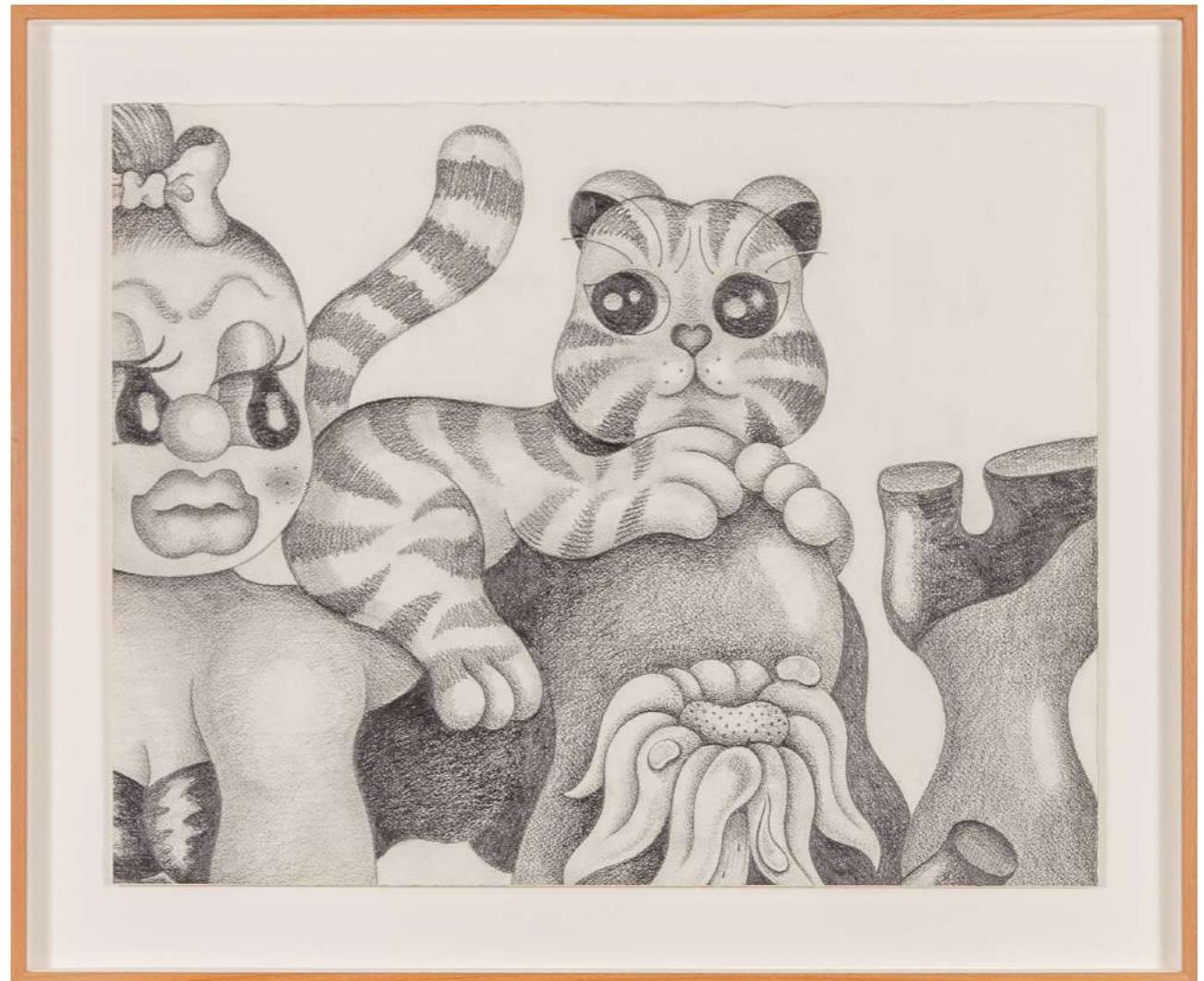


25 MIGUEL SCHEROFF (Navas de Tolosa, Jaén, 1988)  
Muxas Ganas de Verte!, 2023

Lápices de colores sobre papel.  
46 x 35 cm.

Cortesía de Miguel Scheroff.

Salida: 600 €



26 FÁTIMA DE JUAN (Palma de Mallorca, 1984)  
Sweet Yoli, 2024

Lápiz y grafito sobre papel arches.  
56,5 x 67,5 cm.

Cortesía de Fátima de Juan y La Bibi Gallery, Palma de Mallorca.

Salida: 1500 €



27 DANIEL NÚÑEZ (Madrid, 1988)  
The snake and the cigarettes, 2024

Mixta sobre lienzo.  
160 x 200 cm.

Cortesía de Daniel Núñez.

Salida: 2800 €

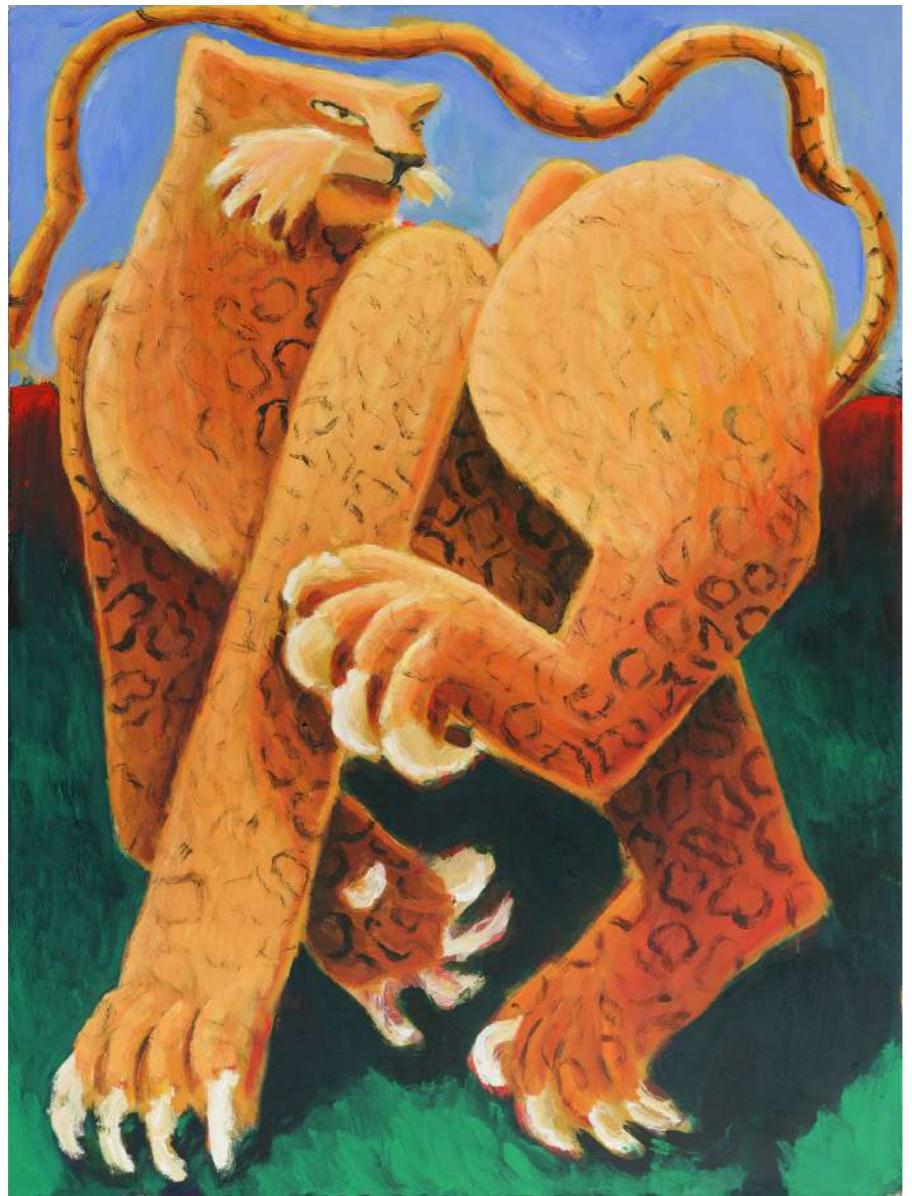


28 MATÍAS SÁNCHEZ (Tübingen, Alemania, 1972)  
Aquelarre, 2024

Tinta china sobre papel Fabriano.  
42 x 29,7 cm.

Cortesía de VETA by Fer Francés, Madrid y Matías Sánchez.

Salida: 900 €



**29 ADRIÀ MIKO** (Valencia, 1994)  
*La jugadora*, 2023

Acrílico sobre lienzo.  
200 x 150 cm.

Cortesía de Adrià Miko y Gärna Art Gallery, Madrid.

**Salida: 1620 €**



**30 ALBERT PINYA** (Palma de Mallorca, 1985)  
*Pinysa's friends V*, 2023

Arcilla de seda.  
44 x 44 cm.

Cortesía de Albert Pinya y Gärna Art Gallery, Madrid.

**Salida: 690 €**



**31 BEL FULLANA (Mallorca, 1985)**  
**Cuqui Cat, 2019**

Óleo sobre tela.  
35 x 27 cm.

Cortesía de Bel Fullana.

**Salida: 1080 €**



**32 GRIP FACE (Palma de Mallorca, 1989)**  
**Boo riots, 2024**

Óleo, acrílico, lápiz y uvi sobre postal.  
23.5 x 19 cm.

Cortesía de Grip Face y La Bibi Gallery, Palma de Mallorca.

**Salida: 900 €**



**33 NANO ABIA** (Vigo, 1978)  
**Dos cuerpos (Pfirsich, Zinkgelb)**, 2024

Resina acrílica, esmalte acrílico, cuerda y clavos.  
20 x 20 x 13 cm.

Cortesía de Nano Abia.

**Salida: 800 €**



**34 DAGOBERTO RODRÍGUEZ** (Caibarién, Las Villas, Cuba, 1969)  
**Patria o Muerte**, 2020

Serigrafía.  
Ed.30+5 AP  
56 x 100 cm.

Cortesía de Dagoberto Rodríguez.

**Salida: 1500 €**



**35 PABLO RODRÍGUEZ "LITTLE" (Córdoba, 1989)  
Crush, 2023**

Cerámica esmaltada brillo.  
83 x 38 x 32 cm.

Cortesía de Pablo Rodríguez "LITTLE" y Gärna Art Gallery, Madrid.

**Salida: 1080 €**

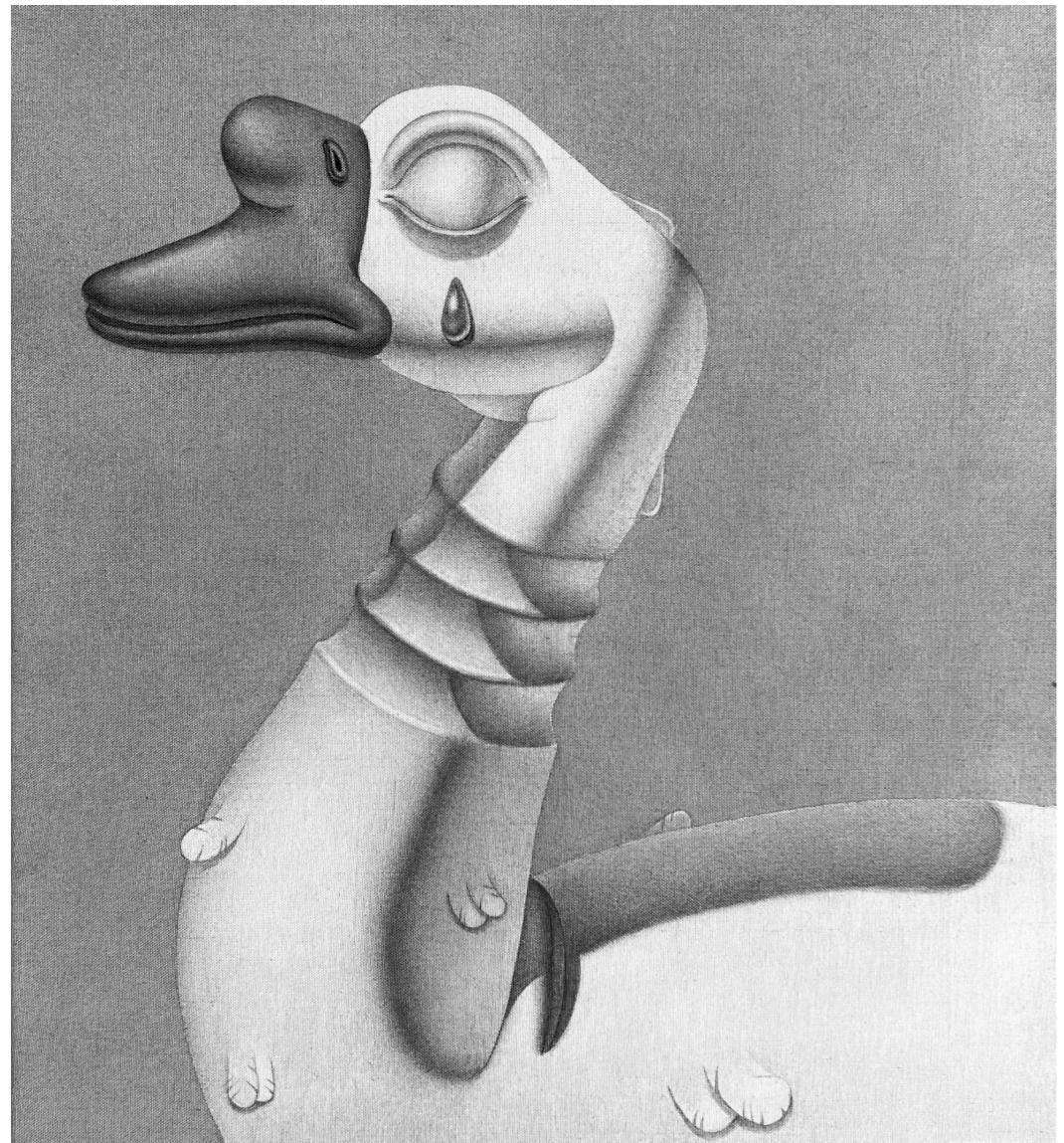


**36 IMON BOY (Málaga, 1991)  
S.T, 2024**

Acrílico sobre spray.  
16 x 8 cm.

Cortesía de Imon Boy y La Causa Galería, Madrid.

**Salida: 400 €**



**37 FERNANDO TINOCO** (Badajoz, 1999)

**Con cuidado 2**, 2024

Grafito y carboncillo sobre tela.  
60 x 54 cm.

Cortesía de Fernando Tinoco.

**Salida: 1000 €**



**38 VIOLA** (Fran Ramirez Viola) (Herrera, Sevilla, 1984)

**ST**, 2024

Acrílico, óleo y spray sobre lienzo.  
60 x 47 cm.

Cortesía de Viola.

**Salida: 1020 €**



39 NICOLÁS ROMERO "EVER" (Buenos Aires, 1985)

No tengo plata, 2024

Óleo sobre madera.

10 x 10 cm.

Cortesía de Nicolás Romero "EVER".

Salida: 180 €



40 MIQUEL MONT (Barcelona, 1963)

Identidad, diferencia, mecanico, implacable,  
abstracto, objetivo inmaterial, 2016

Papel pintado y plóter sobre poliéster.

70 x 50 cm.

Cortesía FORMATOCOMODO, Madrid y Miquel Mont.

Salida: 400 €



41 ANTONIO SEGURA "DULK"

Soul Rider Screen Print

Serigrafía de 27 colores en papel satinado

Somerset de 300 gsm (enmarcada).

70 x 70 cm.

Prueba de Artista.

Cortesía de Antonio Segura "Dulk".

**Salida: 400 €**



42 JUAN DE LA RICA (Bilbao, 1979)

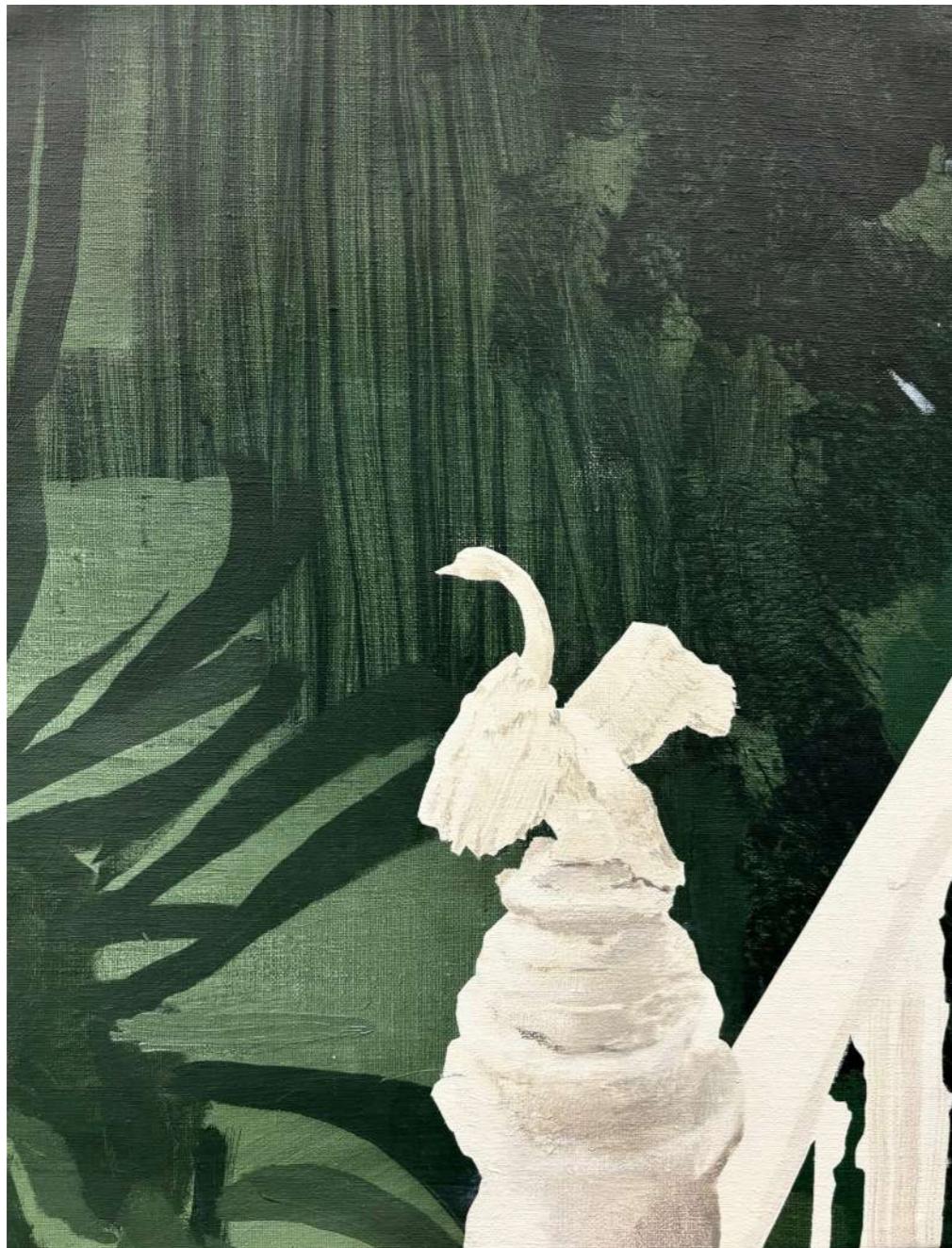
Paisaje con dos árboles, 2020

Óleo sobre lienzo.

65 x 54 cm.

Cortesía de Juan de la Rica y Gärna Art Gallery, Madrid.

**Salida: 2100 €**



**43 JULIA SANTA OLALLA** (Granada, 1985)  
Marienbad, 2024

Óleo sobre lino.  
35 x 27 cm.

Cortesía de Julia Santa Olalla.

**Salida: 1500 €**



**44 IRENE MOLINA** (Granada, 1997)  
Birdrib, 2024

PLA, impresión 3D.  
31 x 27 x 15 cm.

Cortesía de Irene Molina.

**Salida: 550 €**



**45 PACO POMET** (Granada, 1970)  
*Liberté, Fraternité, Égalité*, 2021

Litografía.  
74 x 54 cm.  
Atelier Clot, París.

Cortesía de Paco Pomet.

**Salida: 400 €**

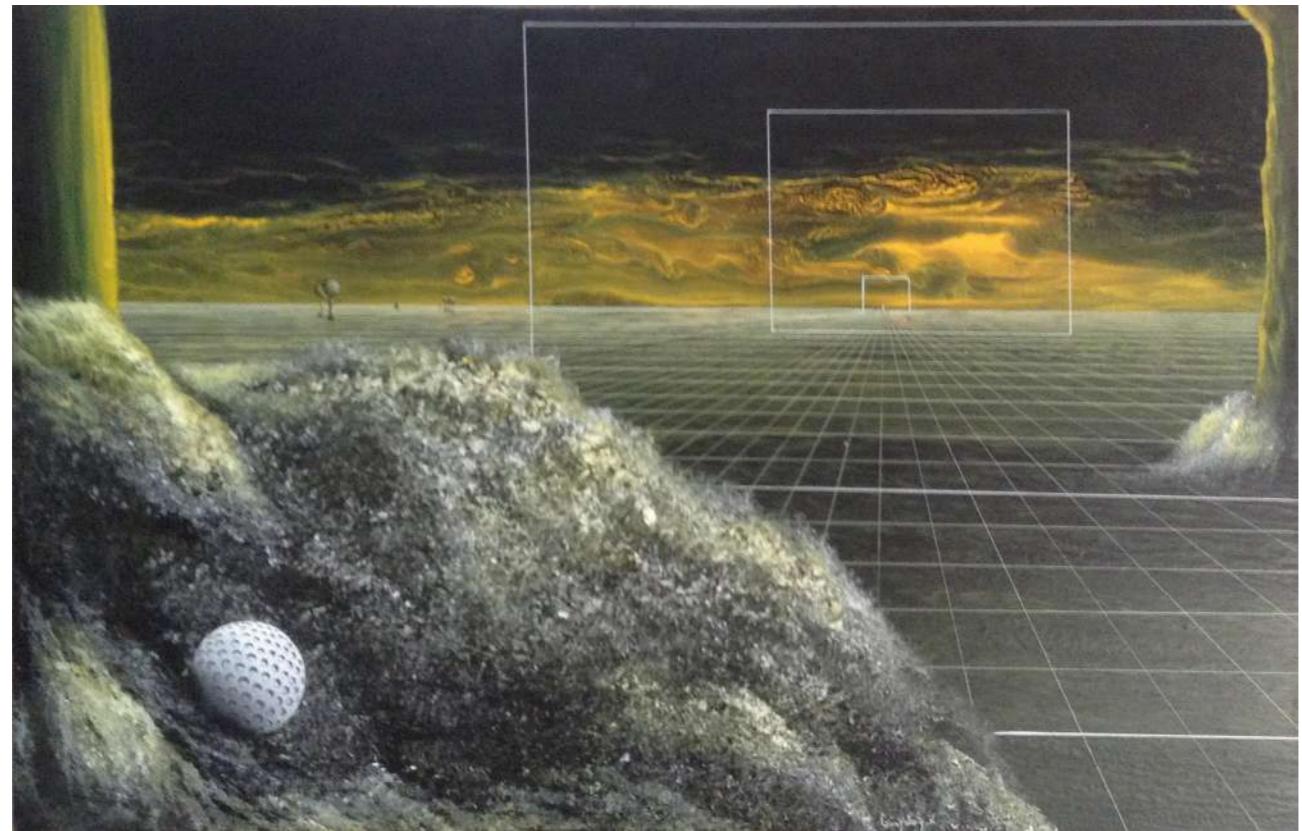


**46 YANN LETO** (Burdeos, Francia, 1979)  
*The Swimmer*, 2020

Óleo sobre lienzo.  
50 x 40 cm.

Cortesía de Yann Leto y Gärna Art Gallery, Madrid.

**Salida: 1750 €**



47 XAVIER GONZÁLEZ-ARNAU D'ÉGARA (Terrassa, Barcelona, 1980)

Golf 10, 2005

Óleo sobre tabla.

54 x 84 cm.

Cortesía de Candela Álvarez Soldevilla.

Salida: 600 €



48 PAULA ANTA (Madrid, 1977)

Janua 03, 2018

Tintas pigmentadas sobre papel de algodón

Hahnemühle.

17,3 X 24 cm.

Cortesía de Paula Anta.

Salida: 100 €



**49 JAIME HAYON** (Madrid, 1974)  
Del barro a la vida/HAYON HEAD, 2024  
Terracota realizada a mano Manises Valencia.  
44 x 29 cm.

Cortesía de Jaime Hayon.

Salida: 4800 €



**50 ELA FIDALGO** (Palma de Mallorca, 1993)  
De Ente et Essentia XII, 2022  
Acrílico, lana y algodón bordado y patchwork sobre lienzo.  
150 x 150 x 5 cm.

Cortesía de Ela Fidalgo y La Bibi Gallery, Palma de Mallorca.

Salida: 7000 €

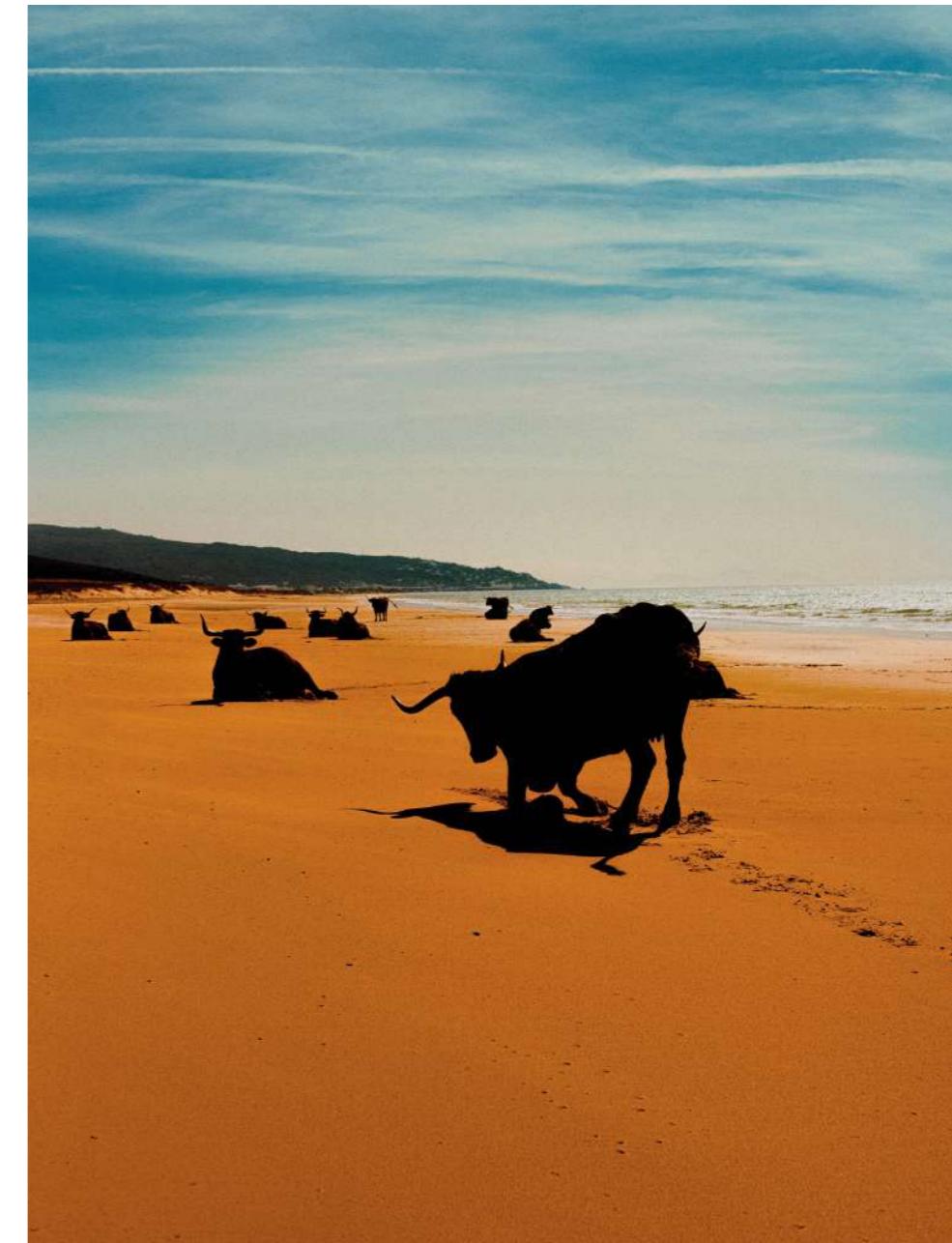


51 MAR GUERRERO (Palma de Mallorca, 1991)  
Elementos desconocidos, 2021

Risografía sobre papel Freelite Kendo 200g.  
48 x 33 cm.  
Ej.3/6.

Cortesía de Mar Guerrero.

Salida: 250 €



52 JUAN ANDRÉS BORGOGNONI (La Plata,  
Argentina, 1991)  
The Spanish Reverence, 2020

Fotografía Color. Papel fotográfico mate  
Hahnemühle, 200 g.  
Tinta pigmentada mineral UltraChrome Pro 12.  
32 x 41'5 cm.

Cortesía de Juan Andrés Borgognoni.

Salida: 400 €



53 ALBERTO CORAZÓN (Madrid, 1942 - 2021)

Jardín de arena, 2010

Acrílico sobre lienzo.  
90 x 60 cm.

EXPOSICIONES:

“Alberto Corazón, el cazador furtivo” (Casa Zavala, Cuenca, Lonja del Pescado, Alicante. Parlamento de La Rioja, Logroño. Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia. Sala del museo de La Pasión, Valladolid)

Cortesía de el Legado de Alberto Corazón.

Salida: 3500 €



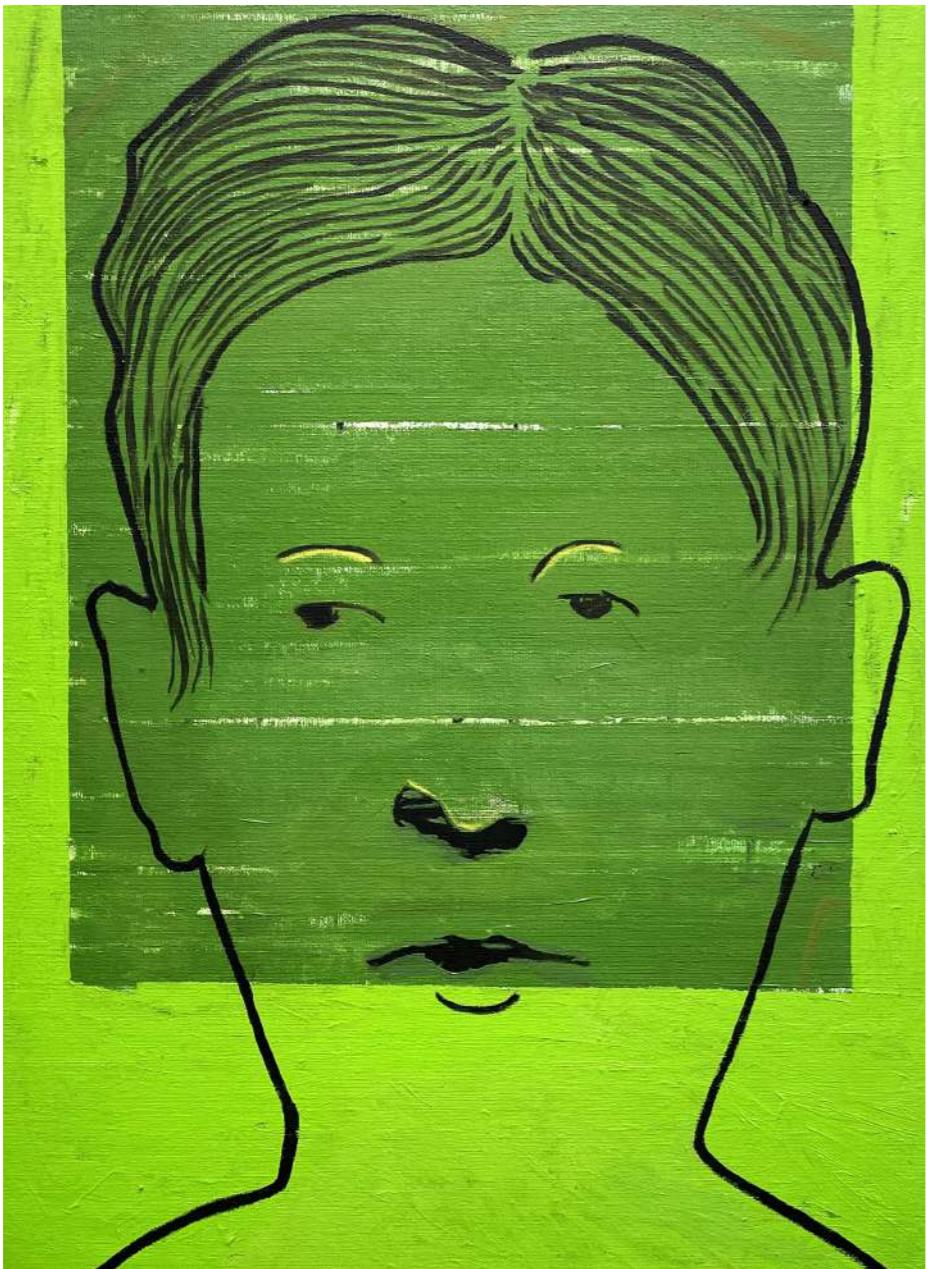
54 CRISTINA ALMODÓVAR (Madrid, 1970)

Escombros I, 2013

Acero cortén y hierro oxidados.  
60 x 43 x 28 cm.

Cortesía de Cristina Almodóvar.

Salida: 3000 €

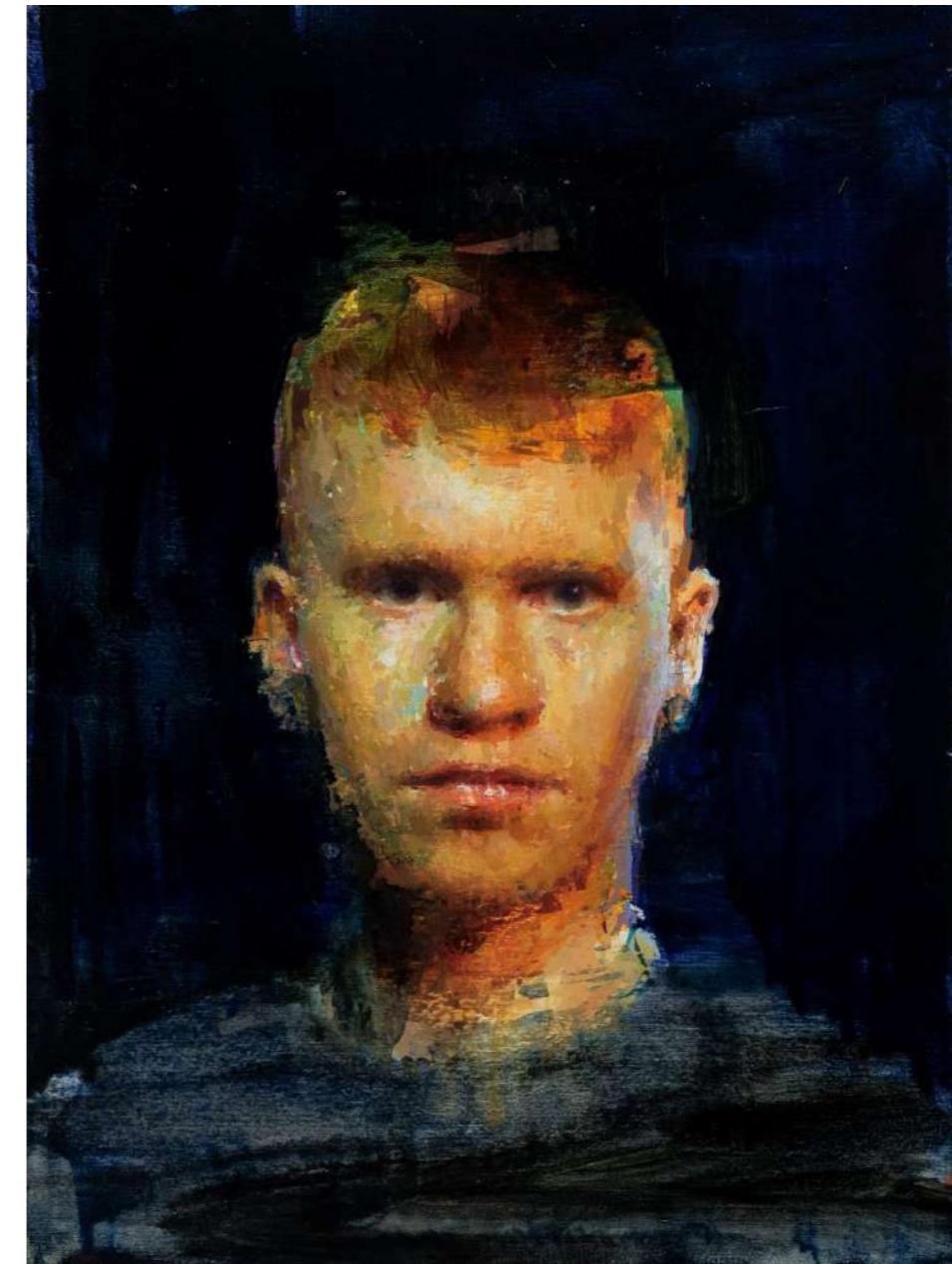


55 LAURA VINÓS (Córdoba, 1988)  
Cuadrado verde, 2024

Óleo sobre lino.  
46 x 33 cm.

Cortesía de Laura Vinós.

Salida: 530 €



56 SEBAS VELASCO (Burgos, 1988)  
Szymon, 2024

Óleo sobre madera.  
33 x 24 cm.

Cortesía de Sebas Velasco.

Salida: 500 €



57 EDU CARRILLO (Santander, 1995)  
*Violent Machine*, 2024

Óleo sobre lienzo.  
30 x 40 cm.

Cortesía de Edu Carrillo.

Salida: 350 €

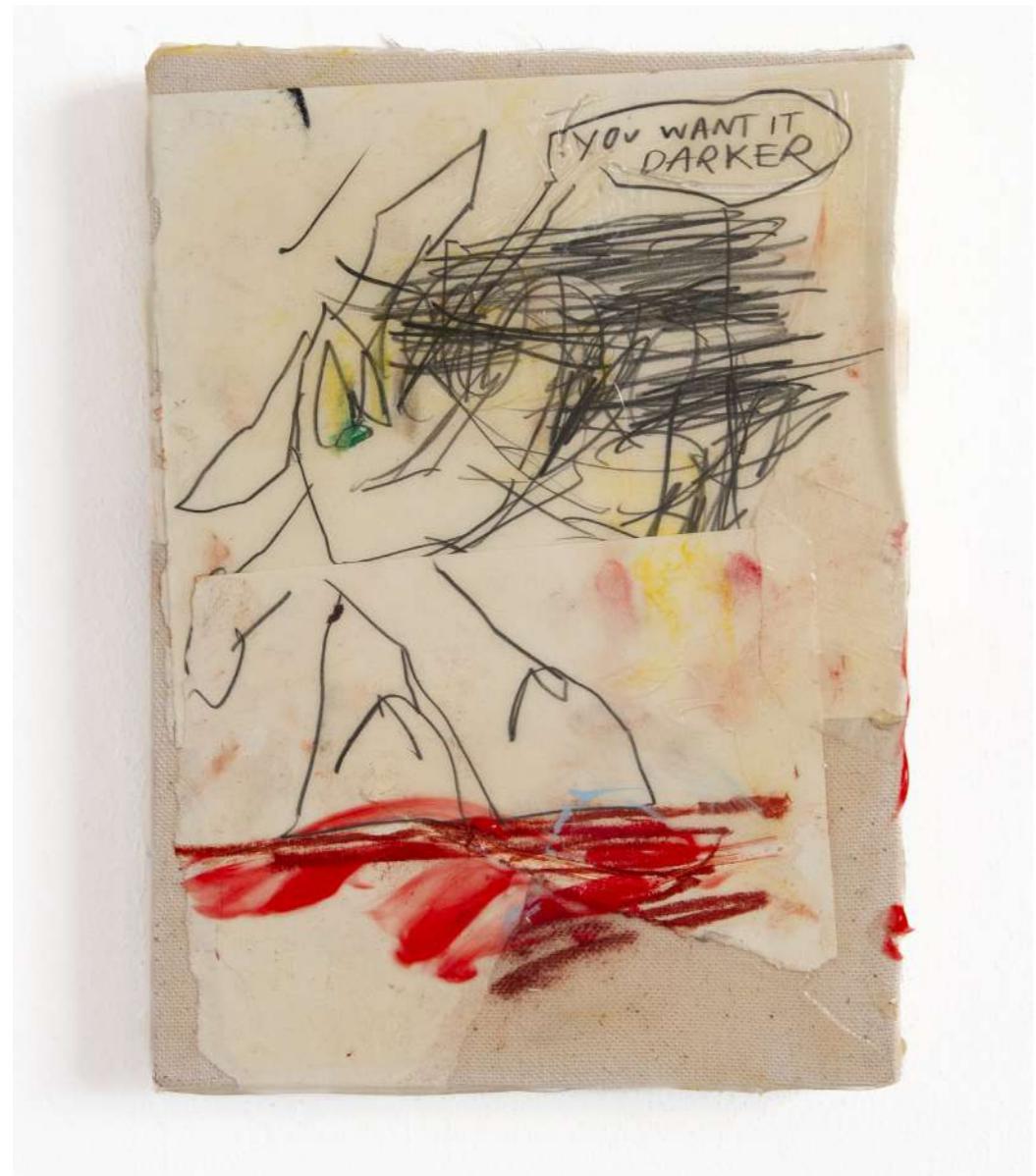


58 PALOMA DE LA CRUZ (Málaga, 1991)  
*Paño de ablución*, 2024

Cerámica esmaltada con cadena.  
21 x 18 x 14 cm.

Cortesía de Paloma de la Cruz.

Salida: 800 €



**59 MAITE Y MANUEL** (Maite García Argul, 1996 y Manuel Puig, 1991)  
*You want it darker*, 2024

Papel, cinta, pastel, lápiz, acrílico y resina sobre tela.  
22 x 16 cm.

Cortesía de Maite y Manuel y La Causa Galería, Madrid.

**Salida: 200 €**



**60 MARCUS NELSON** (Oxford, 1997)  
*Comedown*, 2020

Acrílico sobre tela.  
60 x 60 cm.

Cortesía Gabriela Vera.

**Salida: 600 €**



61 RAQUEL JIMÉNEZ MOLINA (Albacete, 1989)

Tres botones, 2024

Óleo sobre tela de lino.

41 x 27 cm.

Cortesía de Raquel Jiménez Molina y La Causa Galería, Madrid.

Salida: 300 €

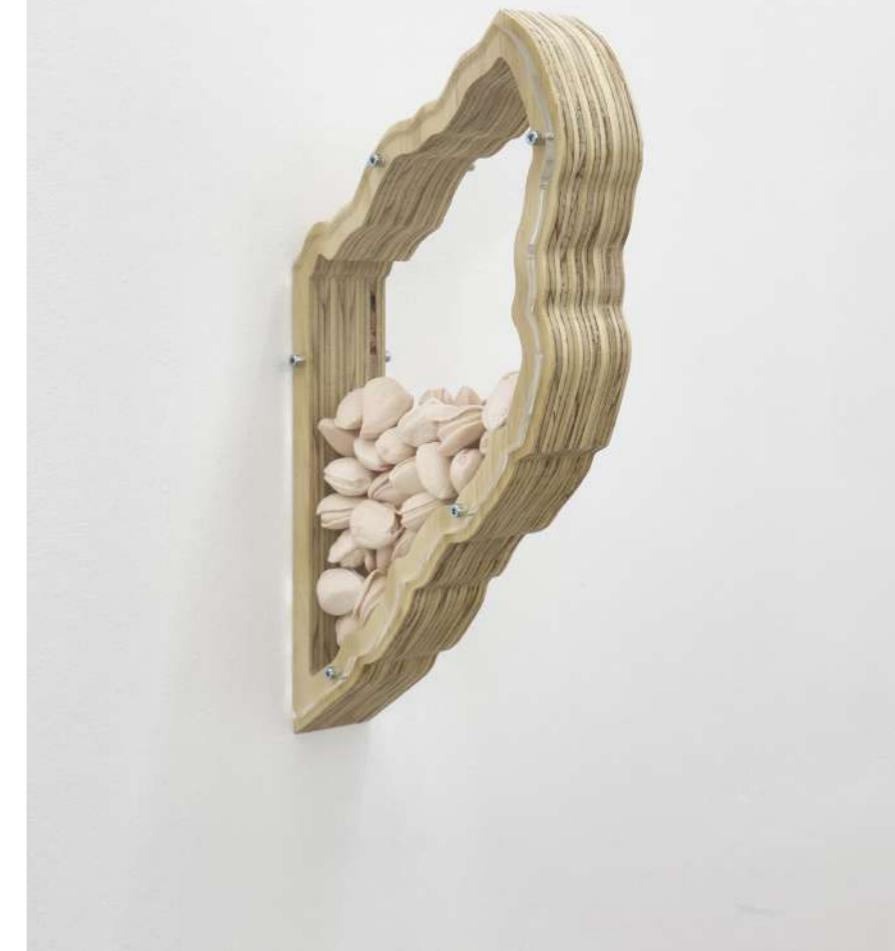
62 FAUSTO AMUNDARAIN (Caracas, 1992)

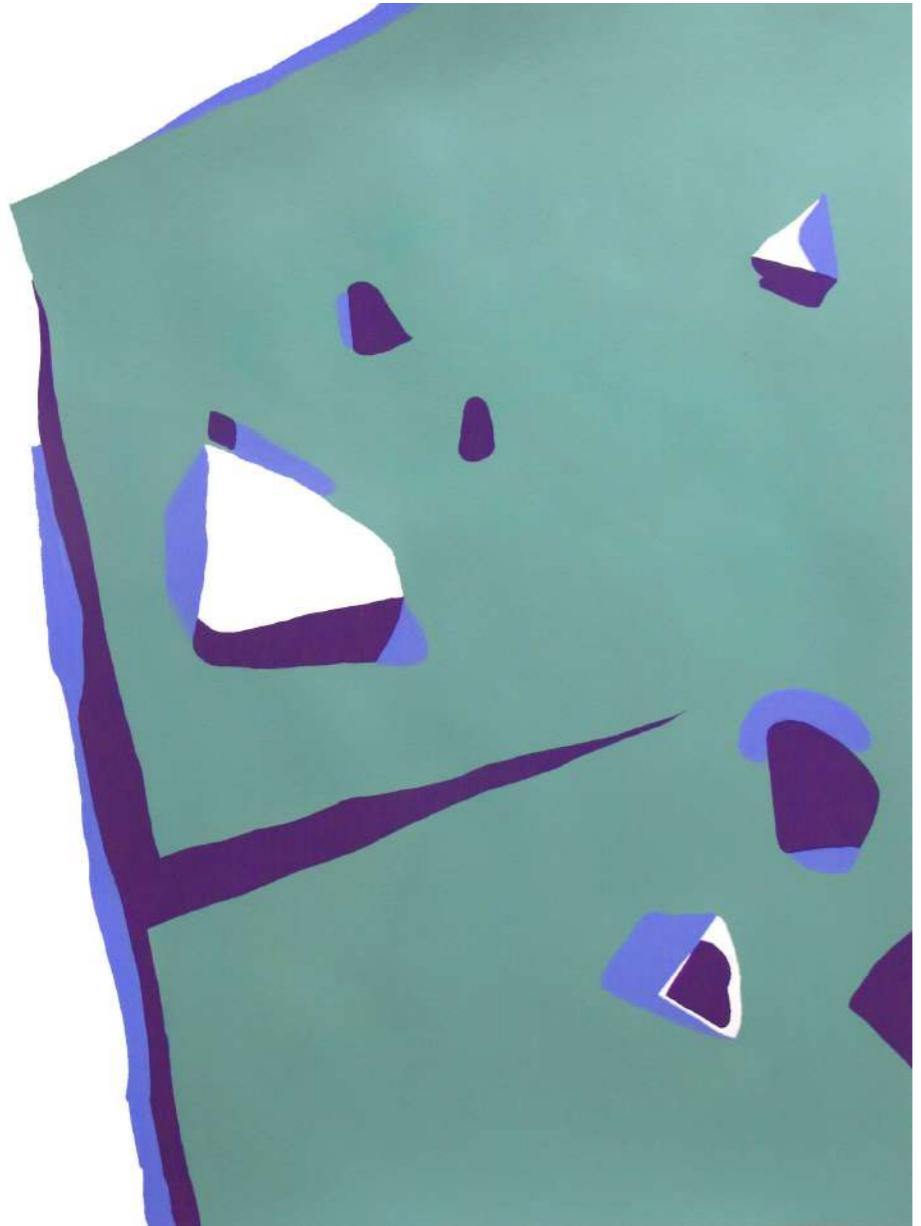
Birdfeeder #04W, 2024

Metacrilato, madera, Resina de poliéster pigmentada, tornillo de acero inoxidable.  
40 x 22 x 6,5 cm.

Cortesía de Fausto Amundarain.

Salida: 400 €





63 NURIA MORA (Madrid, 1974)

En la boca del lobo, 2024

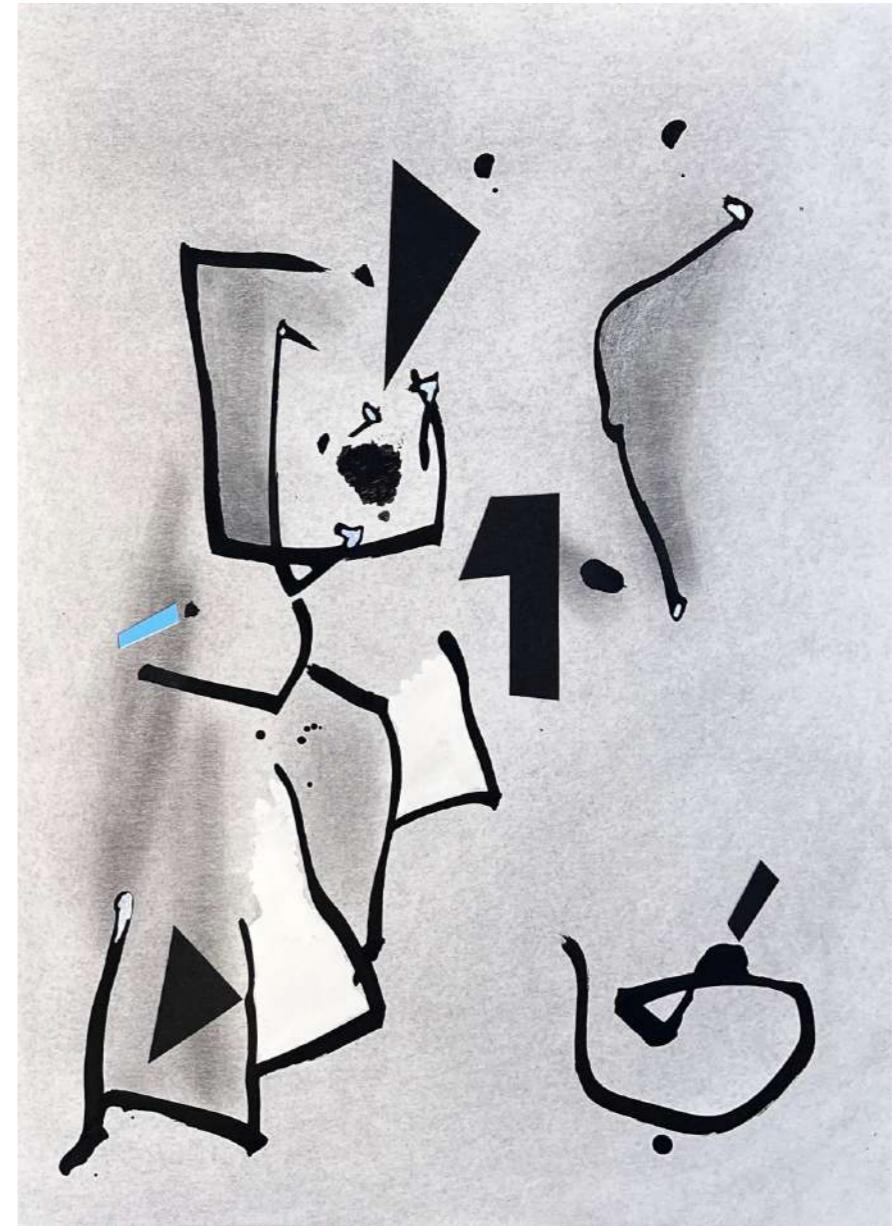
Acrílico sobre papel.

65 x 50 cm.

Enmarcación incluida.

Cortesía de Nuria Mora.

Salida: 1225 €



64 MAÍLLO (Madrid, 1985)

No title 22, 2022

Collage, grafito y tinta sobre papel.

35 x 25 cm.

Cortesía de Maíllo y Sofía Urbina.

Salida: 600 €



65 MARTÍN CHIRINO (Las Palmas de Gran Canaria, 1925 - Madrid, 2019)

Árbol de luz y sombra, 2010

Aguafuerte.

79 x 110 cm.

Ej.19/25.

Cortesía de la Fundación de Arte y Pensamiento Martín Chirino,  
Las Palmas de Gran Canaria.

Salida: 1200 €



66 PEDRO MORALES ELIPE (Membrilla, Ciudad Real, 1966)

La casa del laurel XVIII, 2016

Óleo sobre lino.

46 x 55 cm.

Firmado y fechado en el reverso.

Cortesía de Pedro Morales Elipe.

Salida: 800 €



**67 ANTONI AMAT** (Barcelona, 1960)

Sin título, 2010

Técnica mixta sobre madera.

80 x 80 cm. Firmado y fechado en el reverso.

PROCEDENCIA:

Galería AC Arte Contemporáneo, Madrid.

Colección particular.

Cortesía de Candela Álvarez Soldevilla.

**Salida: 200 €**



**68 FRANCISCO FARRERAS** (Barcelona, 1927 - Madrid, 2021)

674 A, 2005

Pintura sobre madera.

90 x 50 cm.

Firmado, fechado y titulado en el reverso.

Cortesía de Candela Álvarez Soldevilla.

**Salida: 2000 €**



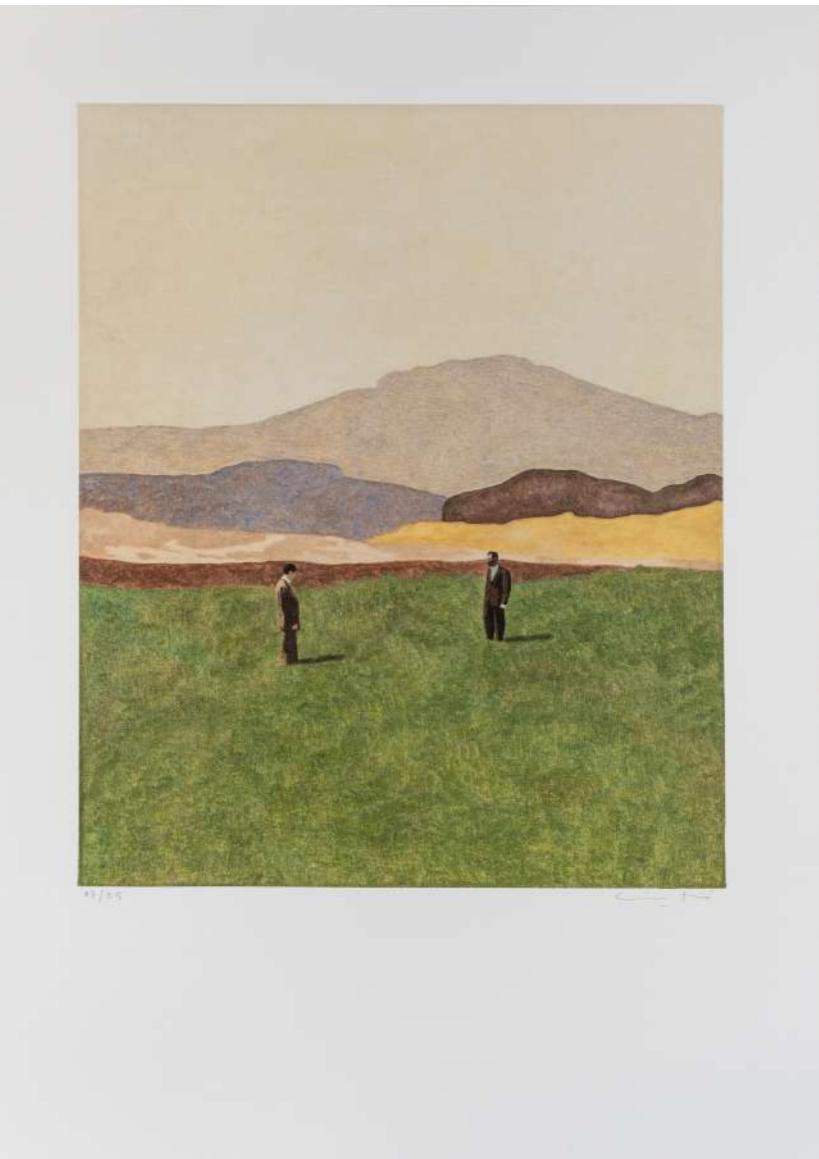
69 MARCOS LOZANO MERCHAN (Madrid, 1990)

El rapto de Perséfone según Bernini, 2024

Óleo sobre tabla.  
40,5 x 34 x 4 cm.

Cortesía de Marcos Lozano Merchan.

Salida: 2000 €



70 GUIM TIÓ (Barcelona, 1987)

Diàleg, 2023

Glicée print.  
63 x 45,5 cm.  
Ej. 7/25.

Cortesía de la Galería Alzueta y Guim Tió.

Salida: 280 €



71 BERNARDO TORRENS (Madrid, 1957)

*The Secret*, 2024

Digital print sobre papel Canson Infinity.  
Edition Etching Rag 310gr con Tintas Epson

Ultrachrome Pro.

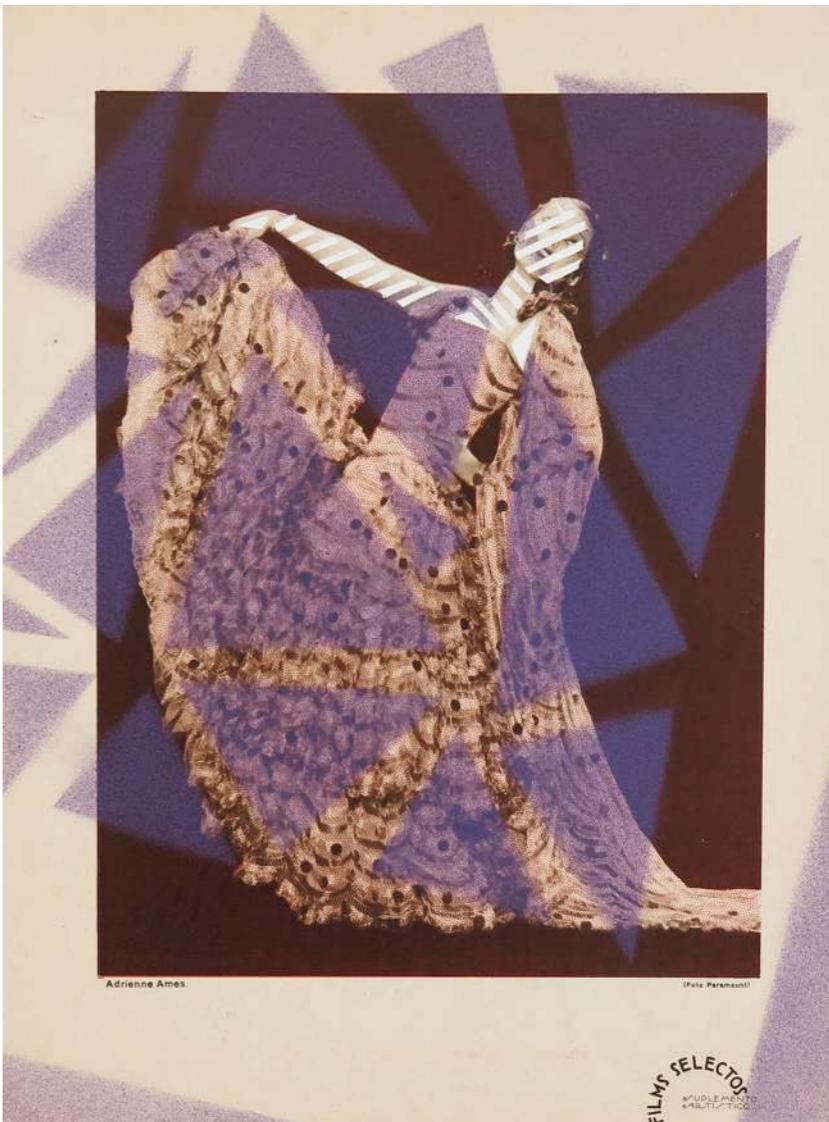
45 x 45 cm. (papel).

25 x 25 cm. (huella).

Ed.100 ej.

Cortesía de Bernardo Torrens y Carmen Huerta.

**Salida: 900 €**



72 CARMEN FIGAREDO (Oviedo, 1988)

*Films Selectos. Toma Valencia*, 2018

Collage.  
33 x 25 cm.

Cortesía de Carmen Figaredo.

**Salida: 300 €**



73 GABRIEL CUALLADÓ (Masanasa, 1925 - Madrid, 2003)

*Hermana de Maruja con nena*, 1959

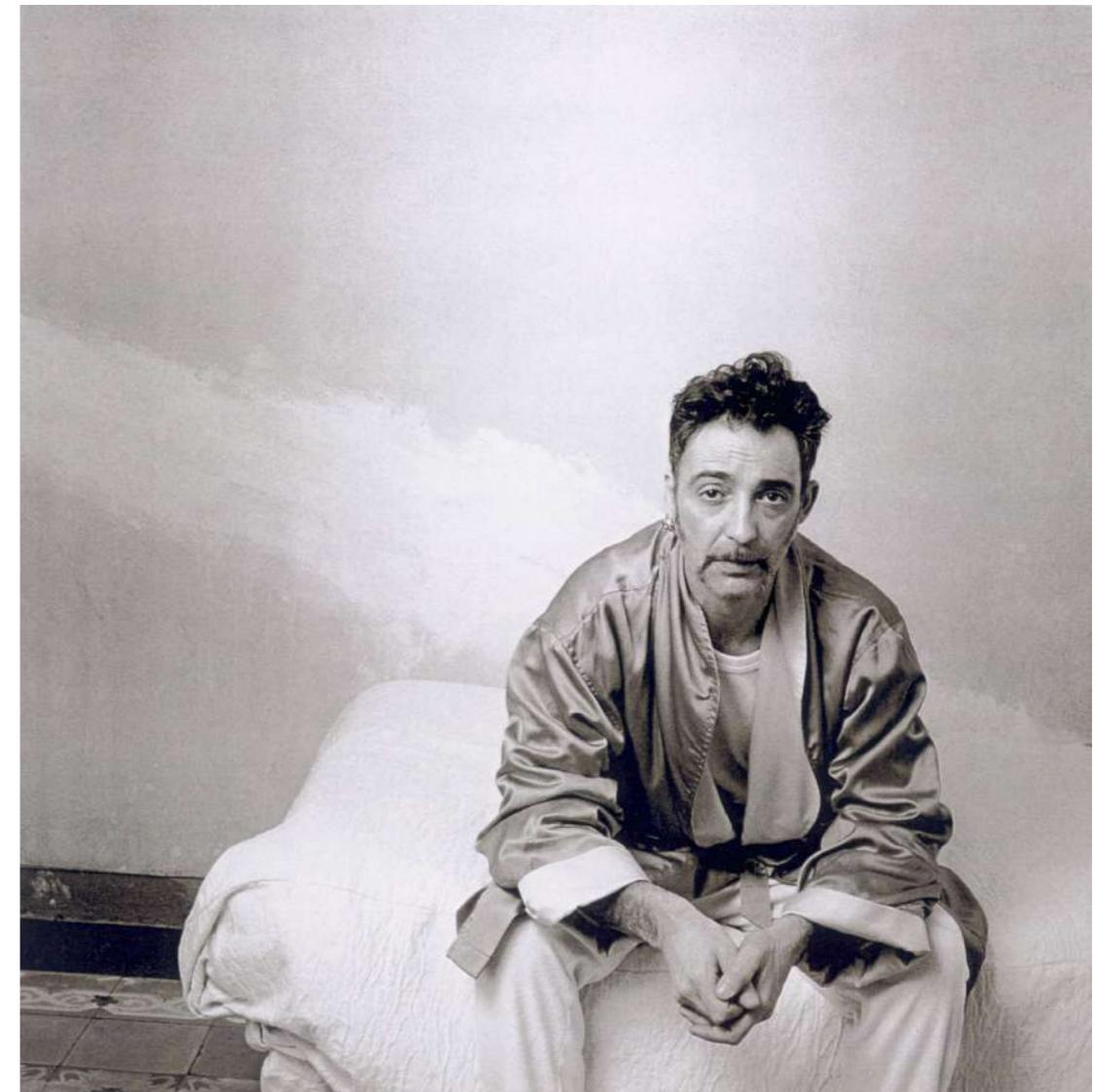
Gelatina de plata.

36,3 x 27,5 cm.

Copia del artista de c.1990.

Cortesía de la Fundación Foto Colectania, Barcelona.

**Salida: 1000 €**



74 ALBERTO GARCÍA-ALIX (León, 1956)

*Autorretrato. Tenemos algo en común*, 1997

Fotografía en gelatino bromuro de plata,

enmarcada.

47 x 47 cm.

Ej.6/7.

Cortesía de Juana de Aizpuru.

**Salida: 5000 €**



**75 BOA MISTURA**

Firmeza, 2012

Impresión en papel RC + Metacrilato de 5mm.  
siliconado.  
100 x 160 cm.

Cortesía de Boa Mistura.

Salida: 1500 €



**76 JULIO GALINDO (Llerena, 1988)**

Arrendajo, 2022

Loza, pigmentos cerámicos y esmalte.  
30 x 34 x 22 cm.

Cortesía de VETA by Fer Francés, Madrid y Julio Galindo.

Salida: 450 €



77 JUAN DE MORENILLA (Caravaca de la Cruz, 1992)

Yellow brick road, 2019

Óleo sobre lienzo.  
41 x 46 cm.

Cortesía de VETA by Fer Francés, Madrid y Juan de Morenilla.

Salida: 1500 €



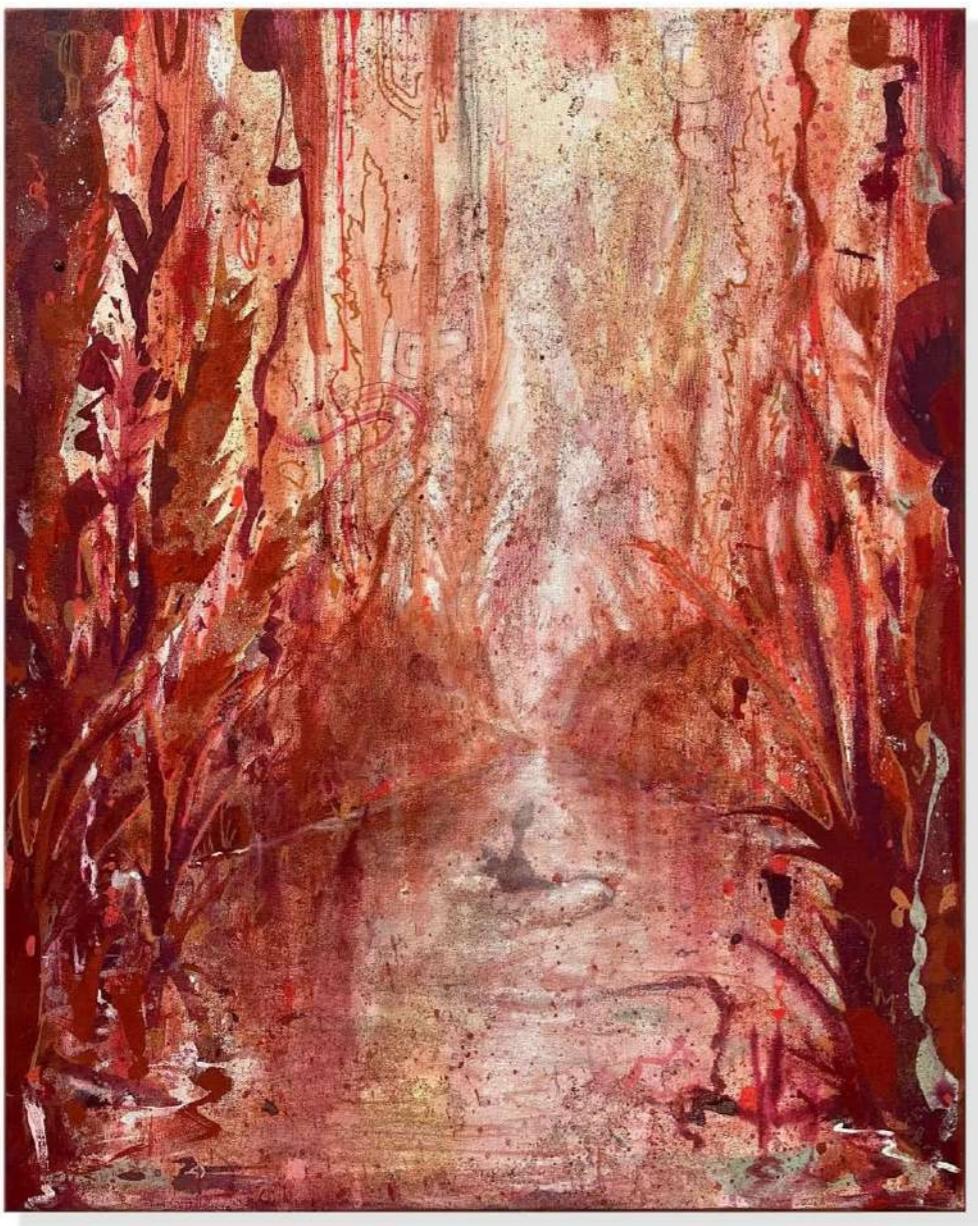
78 GUILLERMO MORA (Alcalá de Henares, 1980)

[s][helf], 2013

Óleo sobre tabla entelada, óleo sobre lienzo,  
bastidores de madera y espuma sujetos por  
fragmentos de una pintura / Tabla entelada y  
pintura sujetos por fragmentos de otra pintura.  
17 x 20,5 x 26 cm.

Cortesía de Guillermo Mora.

Salida: 2000 €



79 FRANCISCO TAKA FERNÁNDEZ (Méjico, 1966)

Sin título 9, 2024

Mixta sobre lienzo.  
50 x 40 cm.

Cortesía de Francisco Taka y Galería Mayoral.

Salida: 2000 €



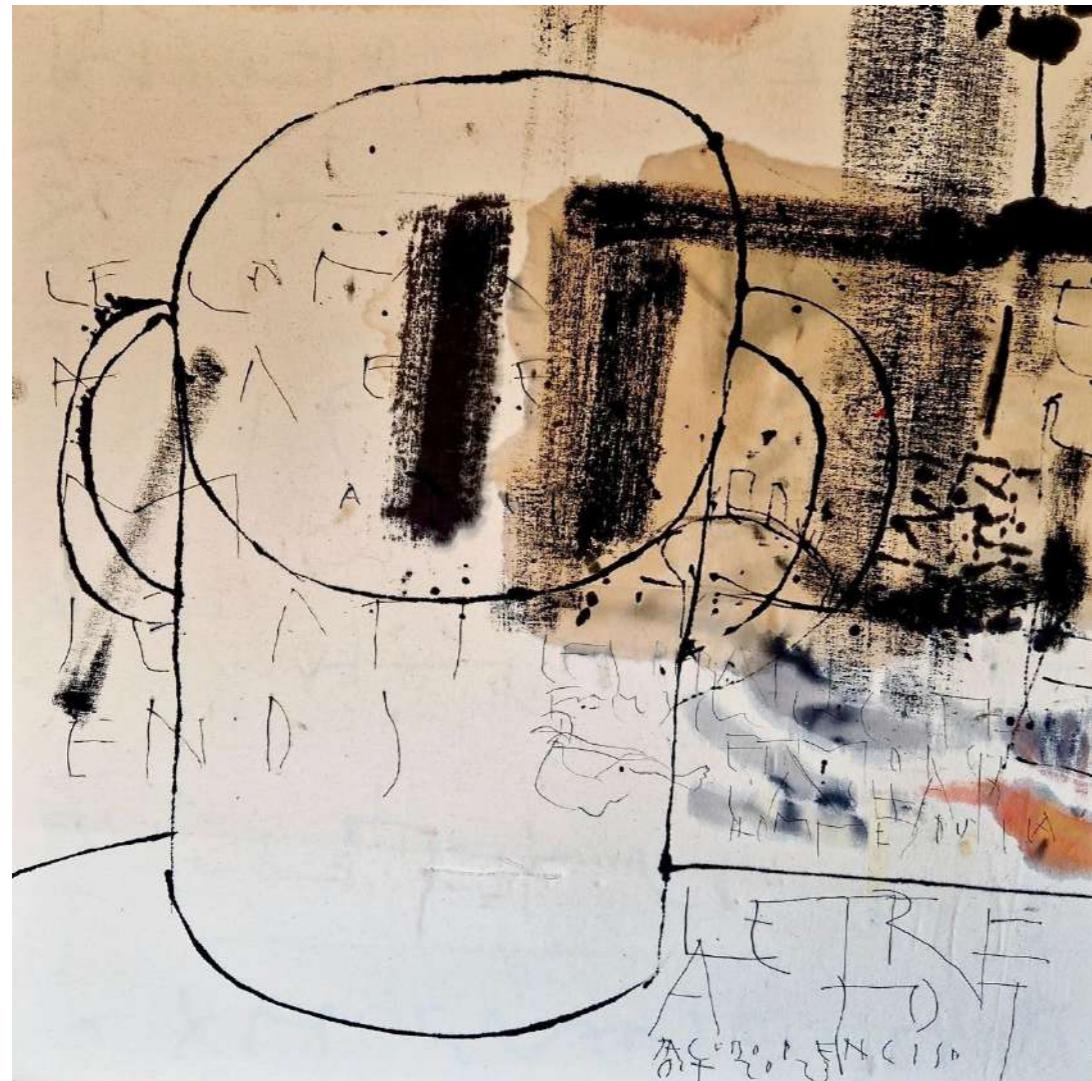
80 HUGO FONTELA (Grado, 1986)

Paradise, 2024

Óleo sobre lienzo.  
40 x 120 cm.

Cortesía de Hugo Fontela.

Salida: 2000 €



81 JACOBO PÉREZ-ENCISO (Madrid, 1954)

Lettre à toi, 2024

Tintas sobre lienzo.  
100 x 100 cm.

Cortesía de Jacobo Pérez-Enciso y Carmen Huerta.

Salida: 1400 €



82 MIGUEL ÁNGEL CAMPANO (Madrid, 1948 - Cercedilla, 2018)  
Bodegón, 1987

Óleo sobre lienzo.

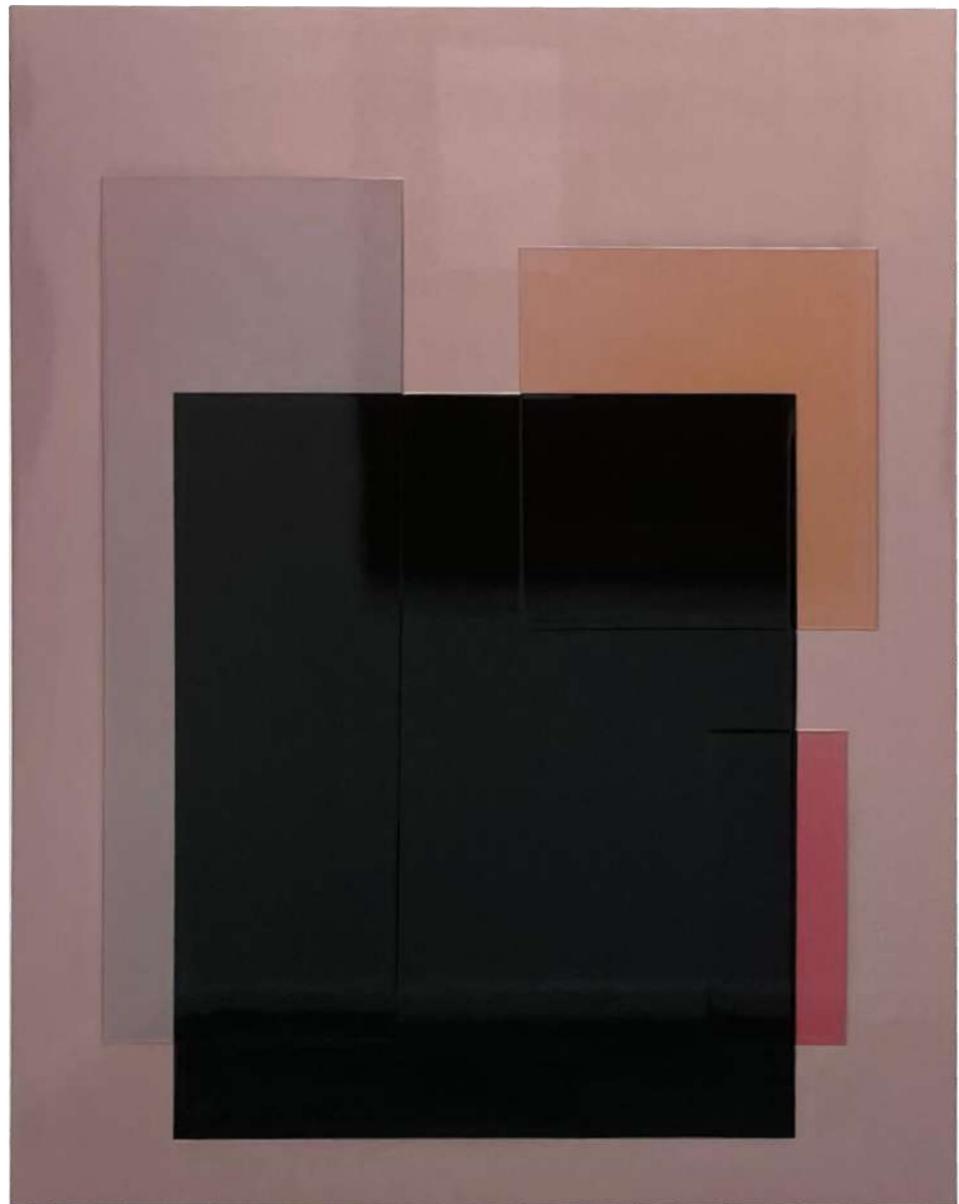
100 x 98 cm.  
Firmado y fechado en el reverso.

PROCEDENCIA:  
Galería Tempo, Madrid.  
Colección particular.

EXPOSICIONES:  
Murcia, Fundación Caja de Ahorros de Murcia, "Bodegones en el arte. Engaño y primor de la pintura", octubre - noviembre, 2018, rep. pp. 78-79.

Cortesía Galería Guillermo de Osma, Madrid.

Salida: 3000 €



**83 FERNANDO DE ANA** (Madrid, 1979)  
S.T, 2022

Resina.  
110 x 90 cm.

Cortesía de Fernando de Ana y Gärna Art Gallery, Madrid.

**Salida: 2520 €**

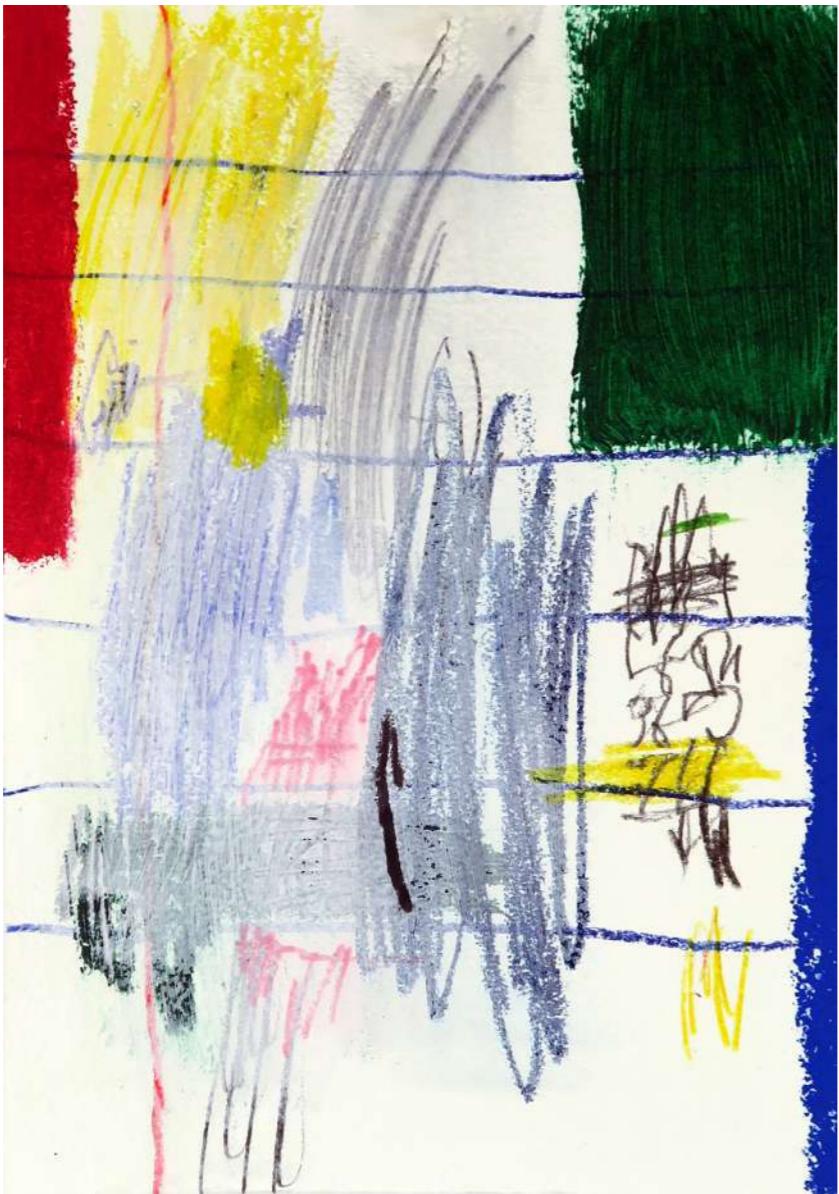


**84 JOSÉ CHÁFER** (Madrid, 1991)  
*Doble V*

Madera de abedul.  
29 x 28 x 20 cm.

Cortesía de José Cháfer.

**Salida: 1000 €**



**85 SERGIO GÓMEZ (SRGER) (Sevilla, 1983)**

*Inventar la realidad*, 2023

Acrílico, pastel al óleo y carbón sobre papel  
artesano.  
30 x 21 cm.

Cortesía de Sergio Gómez (SRGER).

**Salida: 380 €**



**86 ROSA ANTOLÍ (Alcoy, 1981)**

*The red horse made an apparition in my dream,  
bringing me good luck*, 2022

Óleo y acrílico sobre lienzo de algodón.  
41 x 33 cm.

Cortesía de Rosa Antolí.

**Salida: 1500 €**



87 CRISTINA LAMA (Sevilla, 1977)

Araña, 2021

Óleo sobre papel.  
30 x 40 cm.

Cortesía de VETA by Fer Francés, Madrid y Cristina Lama.

Salida: 390 €



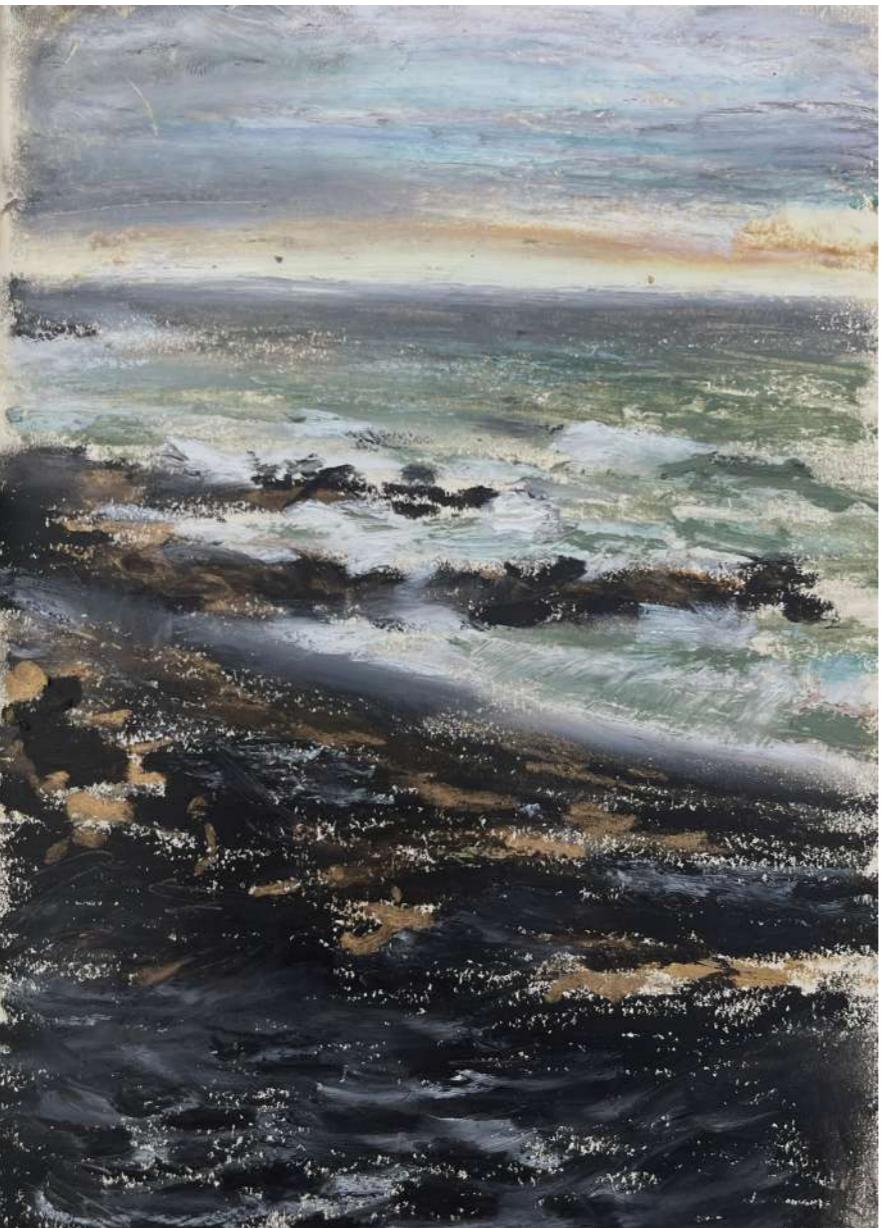
88 CLARA CARVAJAL (Madrid, 1970)

Tableau Vivant, 2023

Xilografía en 5 colores sobre papel BFK Rives  
blanco, 300 gr, 100% algodón.  
46 x 70 cm.  
Ed. 14 + 1AP. Estampadas de forma artesanal en  
el estudio de Clara Carvajal de Usera, Madrid.

Cortesía de Clara Carvajal.

Salida: 900 €



**89** IVÁN FLORO (Barcelona, 1993)  
A la orilla, 2024

Barra de óleo sobre papel.  
20 x 15 cm.

Cortesía de Iván Floro.

**Salida: 800 €**



**90** SANTIAGO YDÁÑEZ (Jaén, 1967)  
Nave Oporto, 2023

Mixta sobre tela.  
60 x 60 cm.

Cortesía de Santiago Ydáñez.

**Salida: 3500 €**

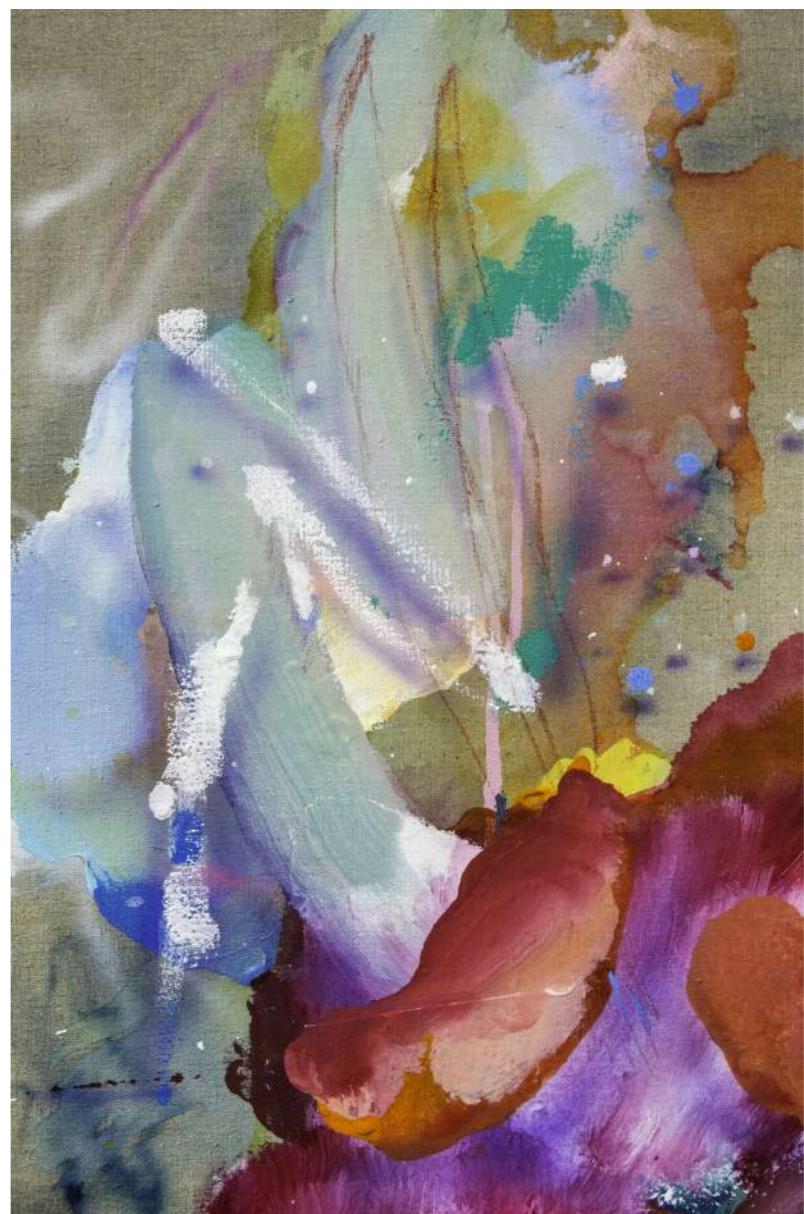


91 GEMMA SOLÁ (Barcelona, 1993)  
Hold On Hold Up Hold Down, 2024

Mixta sobre papel.  
80 x 40 cm.

Cortesía de Gemma Solá.

Salida: 250 €



92 MISTERPIRO (Madrid, 1994)  
The way I choose, 2024

Esmalte acrílico, spray, lápiz y óleo sobre lino.  
27 x 40 cm.

Cortesía de MISTERPIRO y La Causa Galería, Madrid.

Salida: 550 €



93 AMAYA SUBERVIOLA (Navarra, 1993)

STP-028, 2022

Ensamblaje de acuarela y gouache sobre papel cortado con láser.

25 x 35 cm.

Enmarcación incluida.

Cortesía de Amaya Suberviola.

Salida: 700 €



94 SONIA NAVARRO (Puerto Lumbreras, 1975)

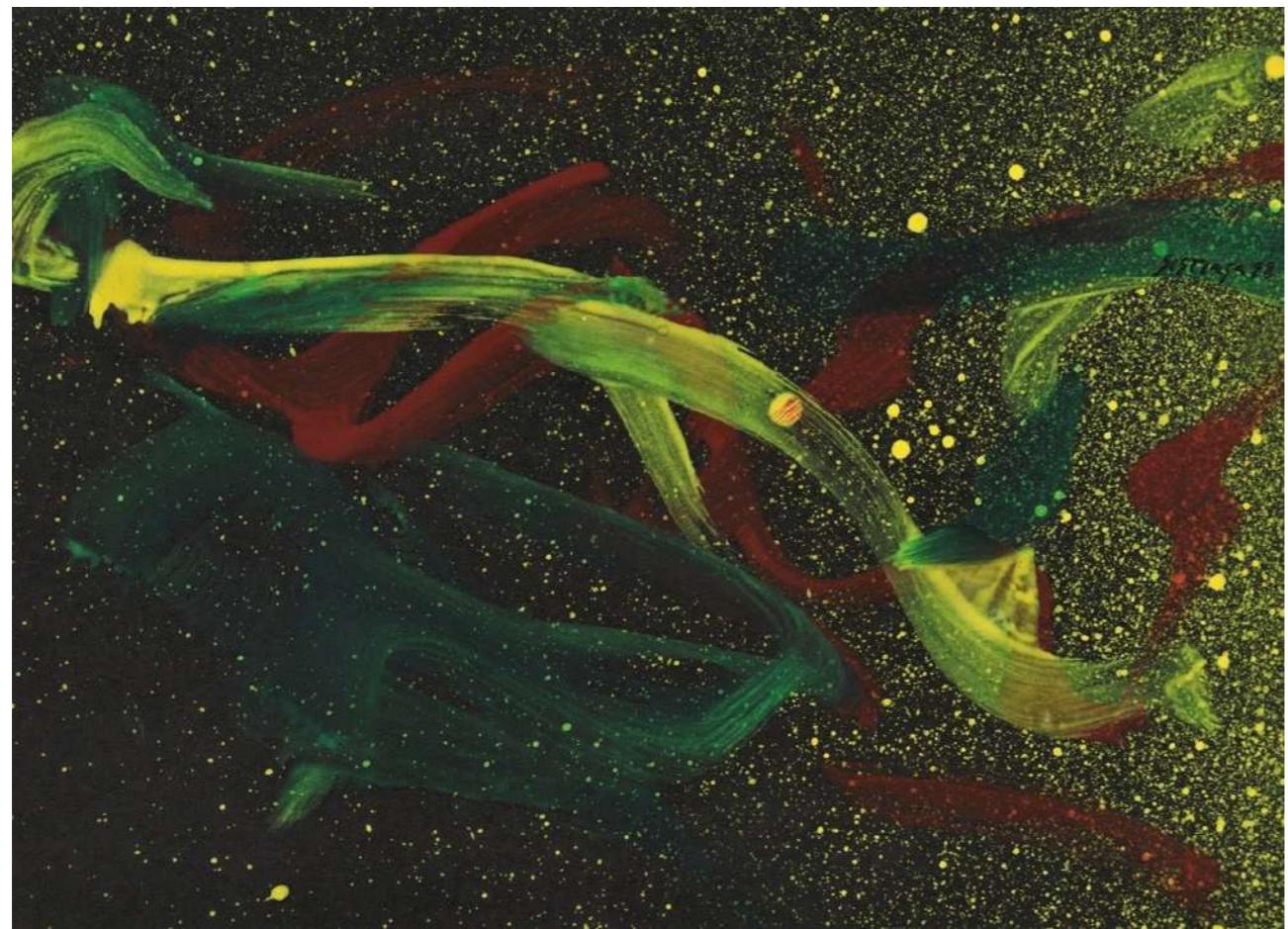
Infinitas, 2011

Collage de fieltro y tinta.

50 x 50 cm.

Cortesía de Sonia Navarro.

Salida: 2000 €

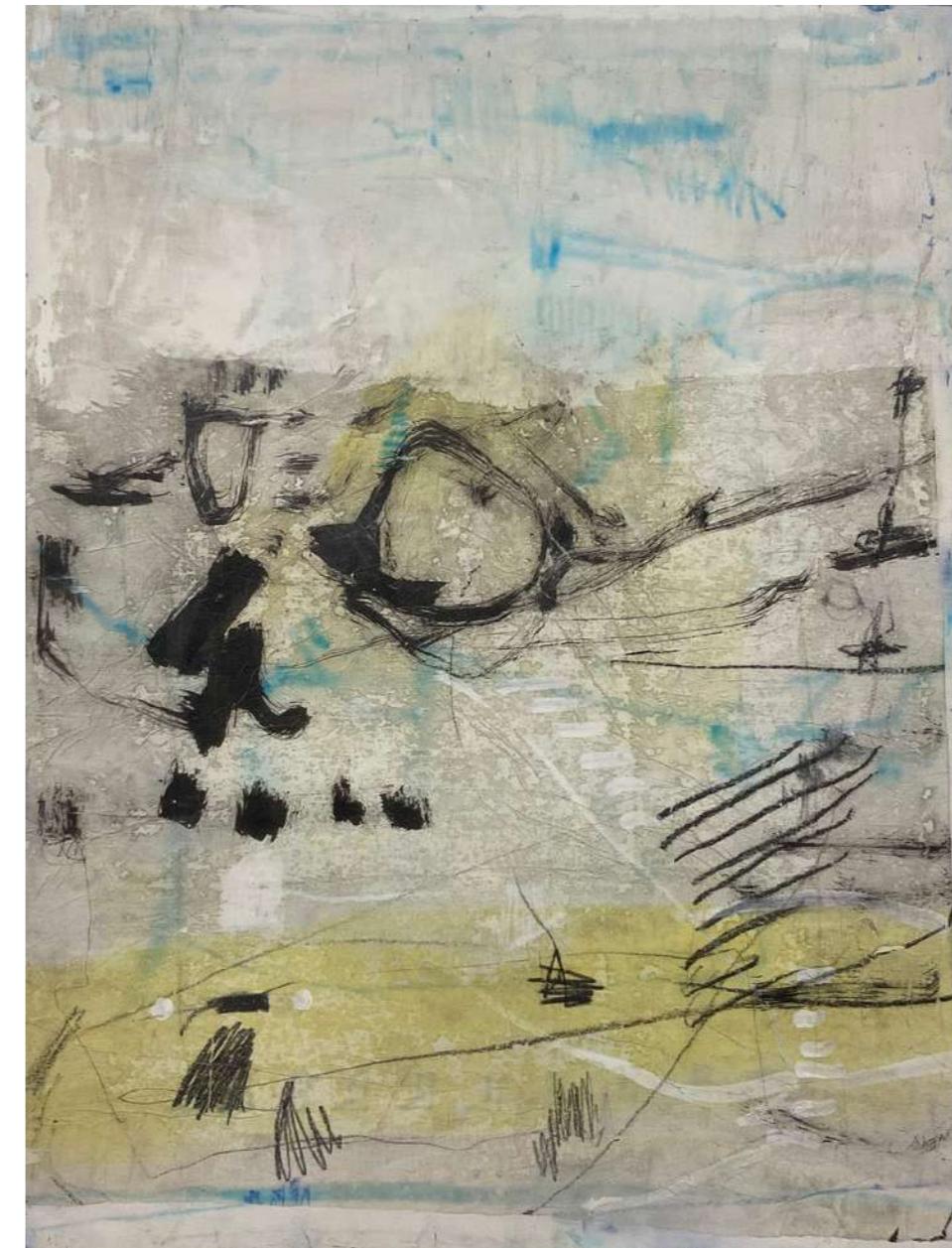


95 JOSÉ ANTONIO SISTIAGA (San Sebastián, 1932 - San Juan de Luz, Francia, 2023)  
Brumas VII, 1998

Óleo sobre cartón.  
23,2 x 32,2 cm.

Cortesía de la Familia Sistiaga.

**Salida: 2000 €**



96 FERNANDO BARRIOS BENAVIDES (Madrid, 1990)  
Levísimo, 2024

Técnica mixta sobre tabla.  
48 x 36 cm.

Cortesía de Fernando Barrios Benavides.

**Salida: 550 €**

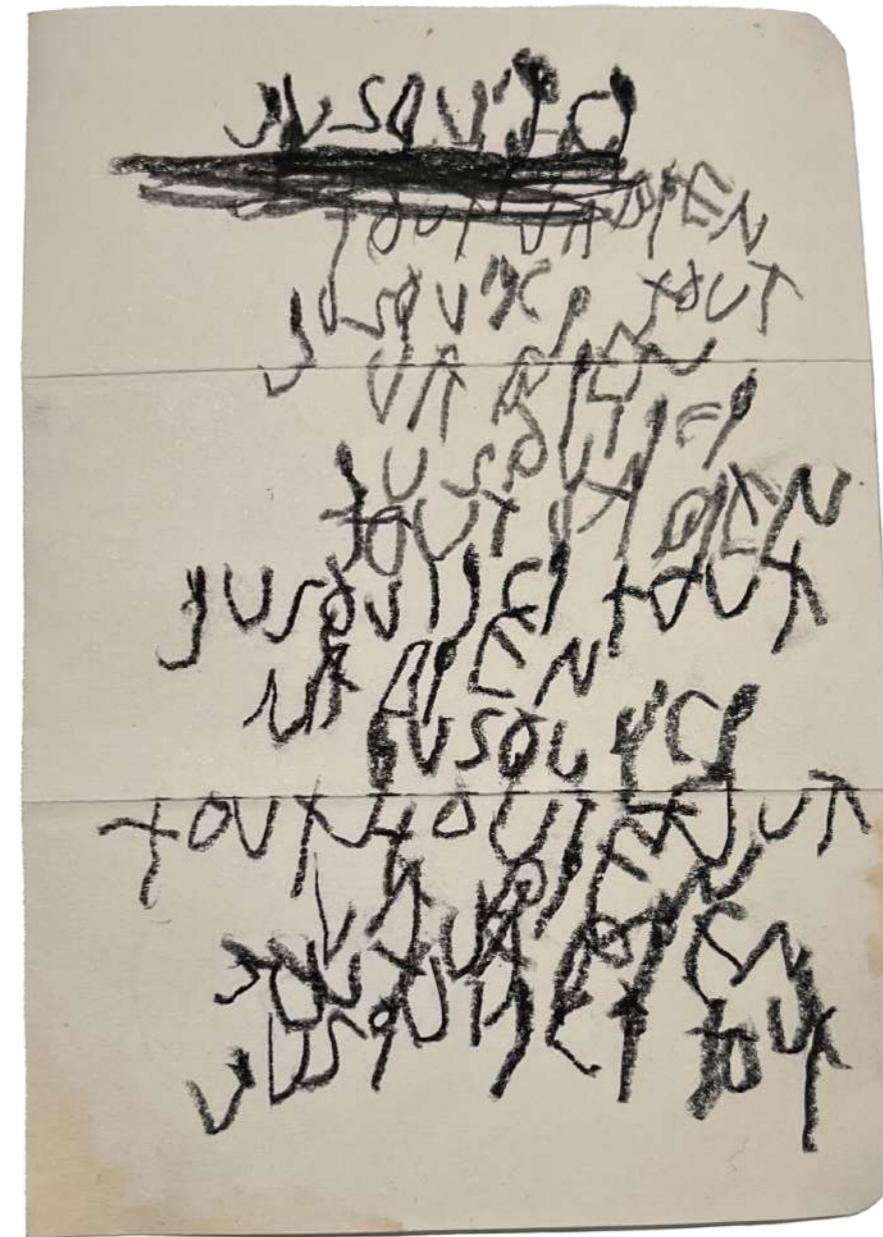


97 MARRIA PRATTS (Barcelona, 1988)  
100/100 Happy morning II, 2021

Lápiz, cera y óleo en barra sobre papel.  
30 x 22 cm.

Cortesía de Marria Pratts y Galería Mayoral.

Salida: 1500 €

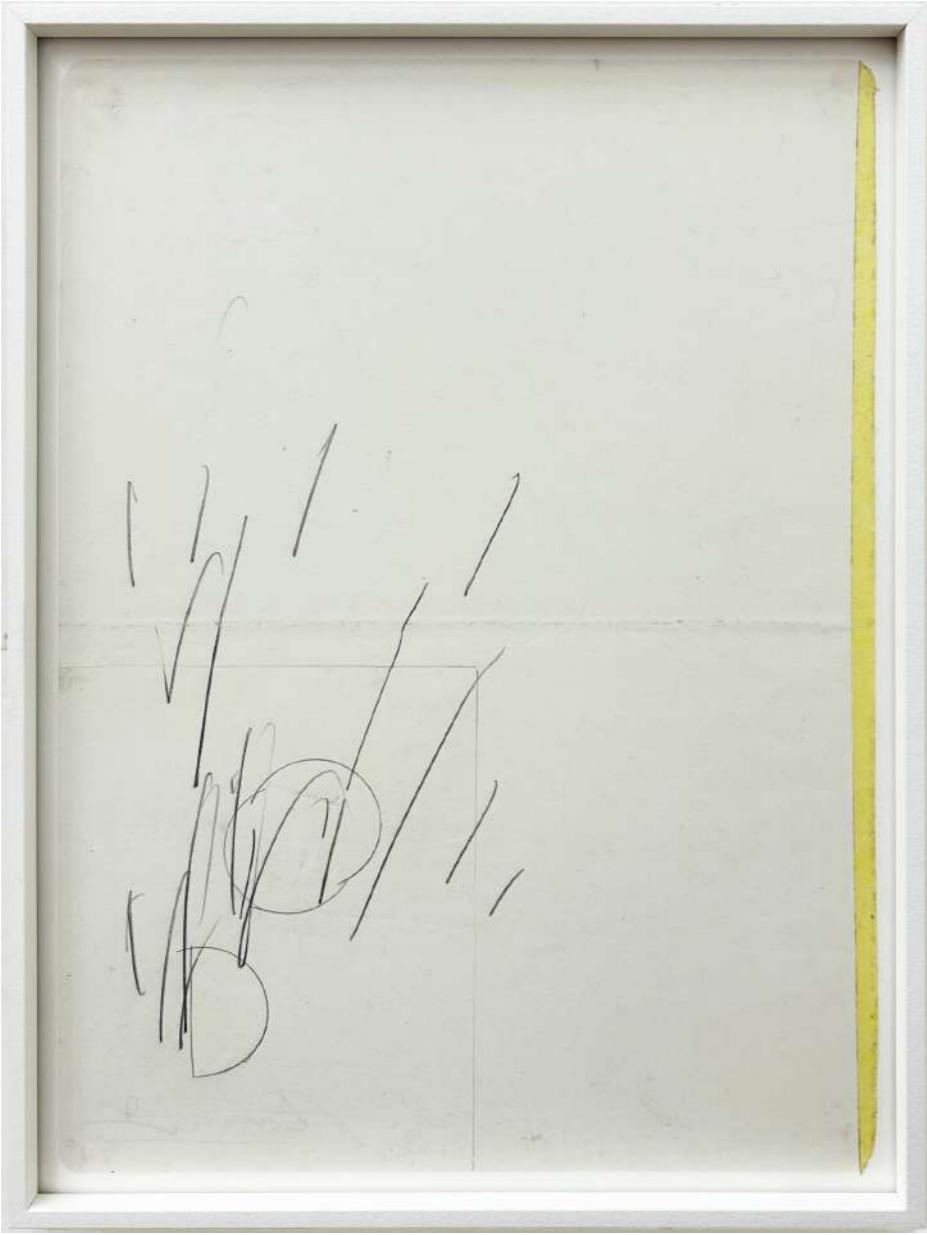


98 ALICIA VOGEL (Olot, 1991)  
Landkarte 01, 2024

Carboncillo sobre papel.  
12.6 x 8.7 cm.

Cortesía de Alicia Vogel y Galería Mayoral.

Salida: 270 €

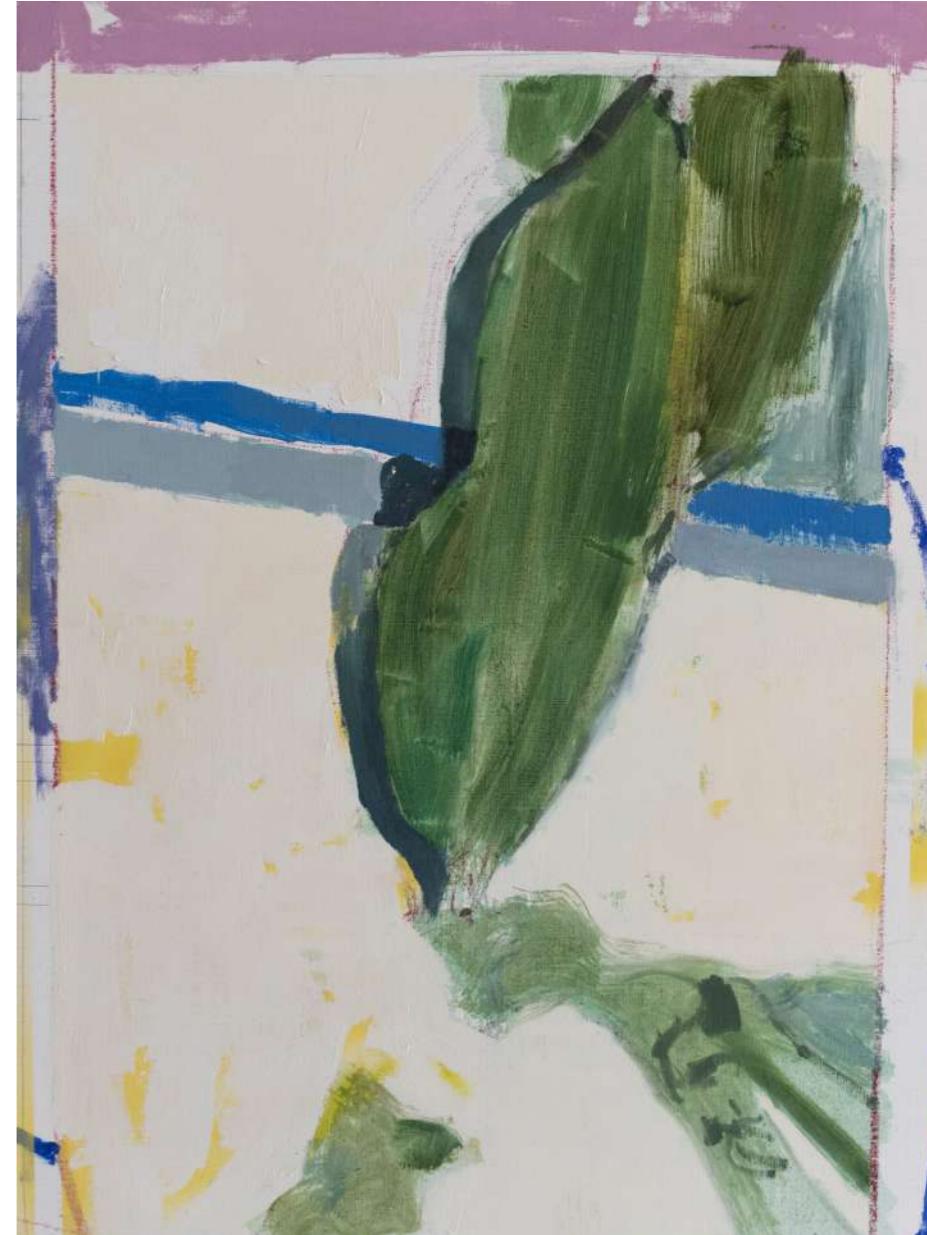


**99** MANUEL M. ROMERO (Sevilla, 1993)  
ST, 2024

Lápiz sobre papel.  
38 x 22 cm.

Cortesía de Manuel M. Romero.

**Salida: 840 €**

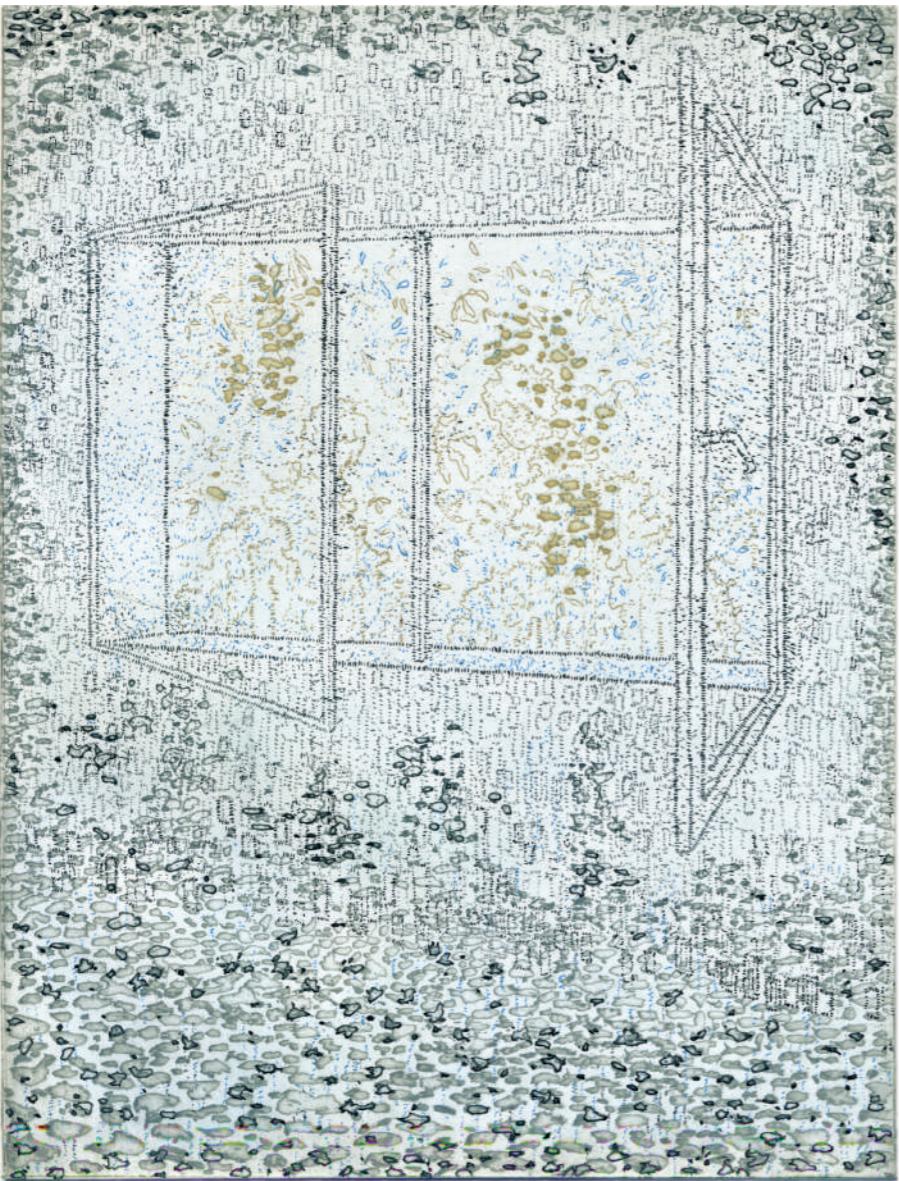


**100** PABLO MERCHANTE (Bollullos Cdo., Huelva, 1979)  
Sola/Cuarto de invitados, 2023

Óleo y spray sobre lino.  
80 x 60 cm.

Cortesía de Pablo Merchant y Galería Rio&Meñaka, Madrid.

**Salida: 1000 €**



101 JERÓNIMO ELESPE (Madrid, 1975)

Slow Rays (3), 2016

Aguafuerte y mordida plana.

3 planchas de cobre de 25 x 19 cm.

Estampado sobre Hahnemühle nat. 350 gr. de 32 x 38 cm.

Edición de 30 y 15 pruebas de artista.

E.A II/XV.

Editado en Benveniste Contemporary,

Cortesía de Jerónimo Elespe y Maisterravalbuena, Madrid.

Salida: 600 €



102 JORGE GALINDO (Madrid, 1965)

La Pintura y las Flores, 2021

Libro de artista, con cubierta pintada original.

Medida del libro: 38 x 29 x 4 cm.

Medida del estuche: 46 x 37 x 7 cm.

Cortesía de VETA by Fer Francés y Jorge Galindo.

Salida: 600 €



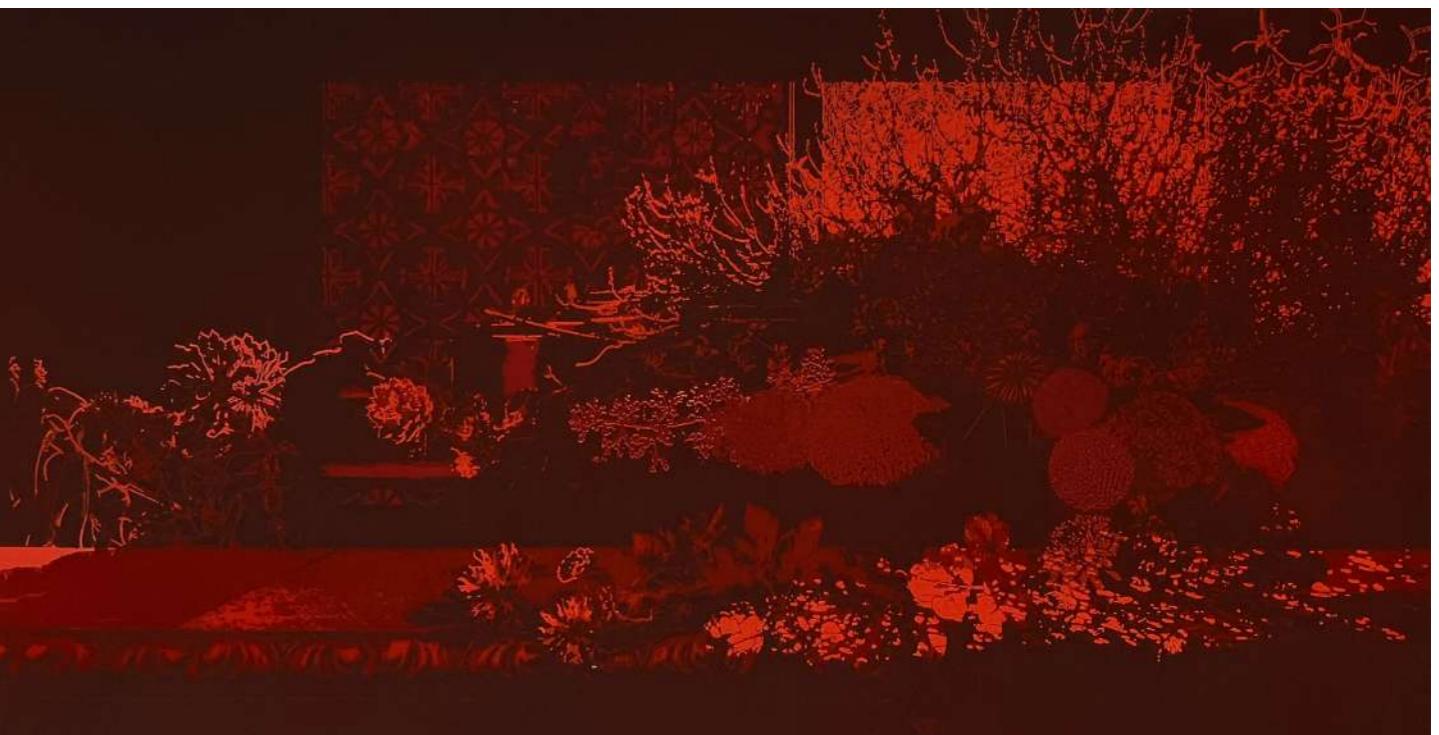
103 CARLOS AIRES (Ronda, Málaga, 1974)

Love Is In The Air VI, 2011

Discos de vinilo LP, plexiglass, marco de madera y cristal  
museo antirreflejo.  
115 x 93 x 4,5 cm.

Cortesía de Carlos Aires y Sabrina Amrani Gallery, Madrid.

Salida: 2500 €



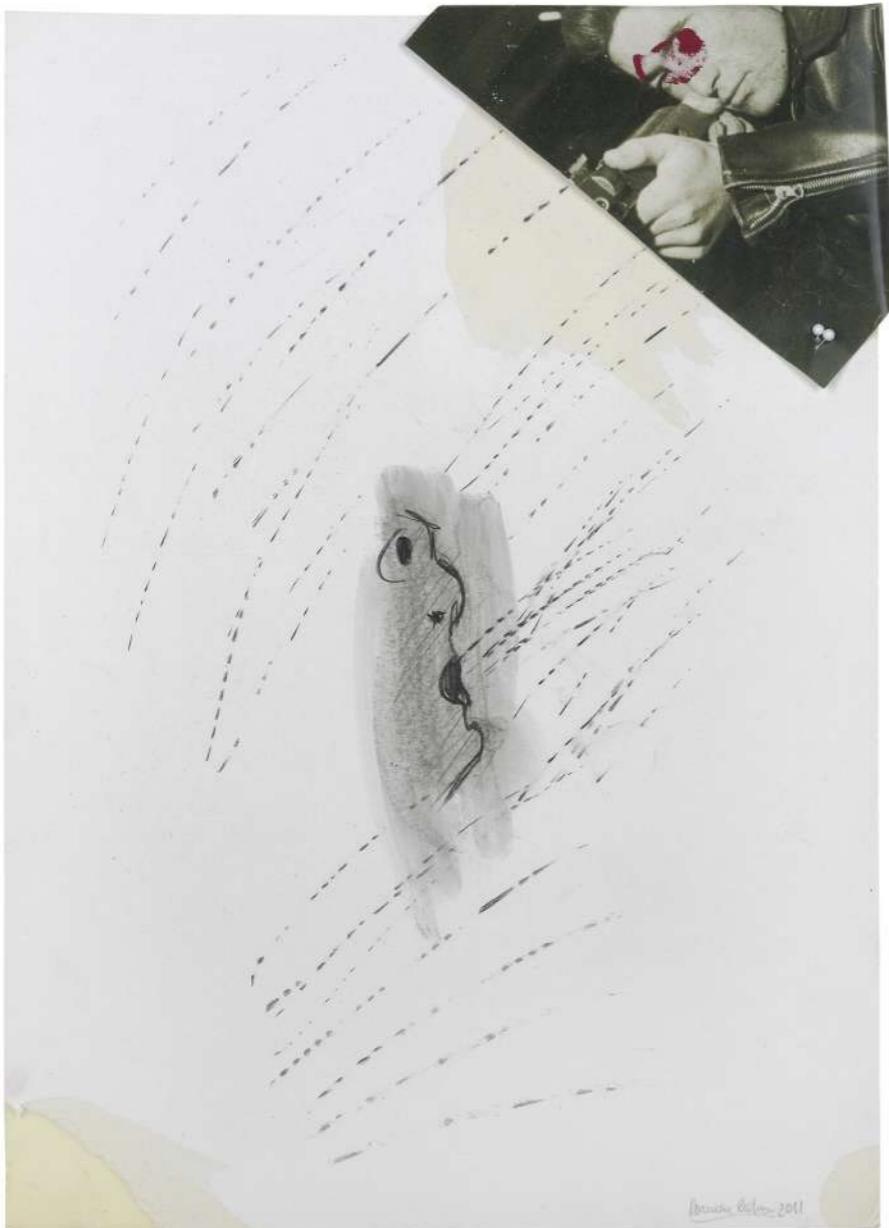
104 JAVIER GARCERÁ (Sagunto, 1967)

S/T (de la serie “Dejarse quieto flotar”), 2022

Temple acrílico sobre seda.  
65 x 120 cm.

Cortesía de Javier Garcerá.

Salida: 3000 €



105 CARMEN CALVO (Valencia, 1950)  
*Hay criaturas que sufren realmente, 2011*

Mixta, cartón, dibujo, lápiz, fotografía intervenida con gouache.  
30 x 27 cm.

Cortesía Carmen Calvo y Galería Luis Adelantado, Valencia.

Salida: 3000 €



106 EDUARDO ARROYO (Madrid, 1937 - 2018)  
*Taza (serie Waldorf Astoria), 1989*

Mixta y collage sobre papel.  
24 x 48 cm.  
Firmado y fechado abajo centro.

PROCEDENCIA:  
Galería Gamarra y Garrigues, Madrid (etiqueta en el reverso).  
Colección particular.

Cortesía de Candela Álvarez Soldevilla.

Salida: 1800 €



**107 ABRAHAM LACALLE** (Almería, 1962)  
**Furtivo**, 2023

Óleo sobre lienzo.  
58 x 79 cm.

Cortesía de VETA by Fer Francés, Madrid y  
Abraham Lacalle.

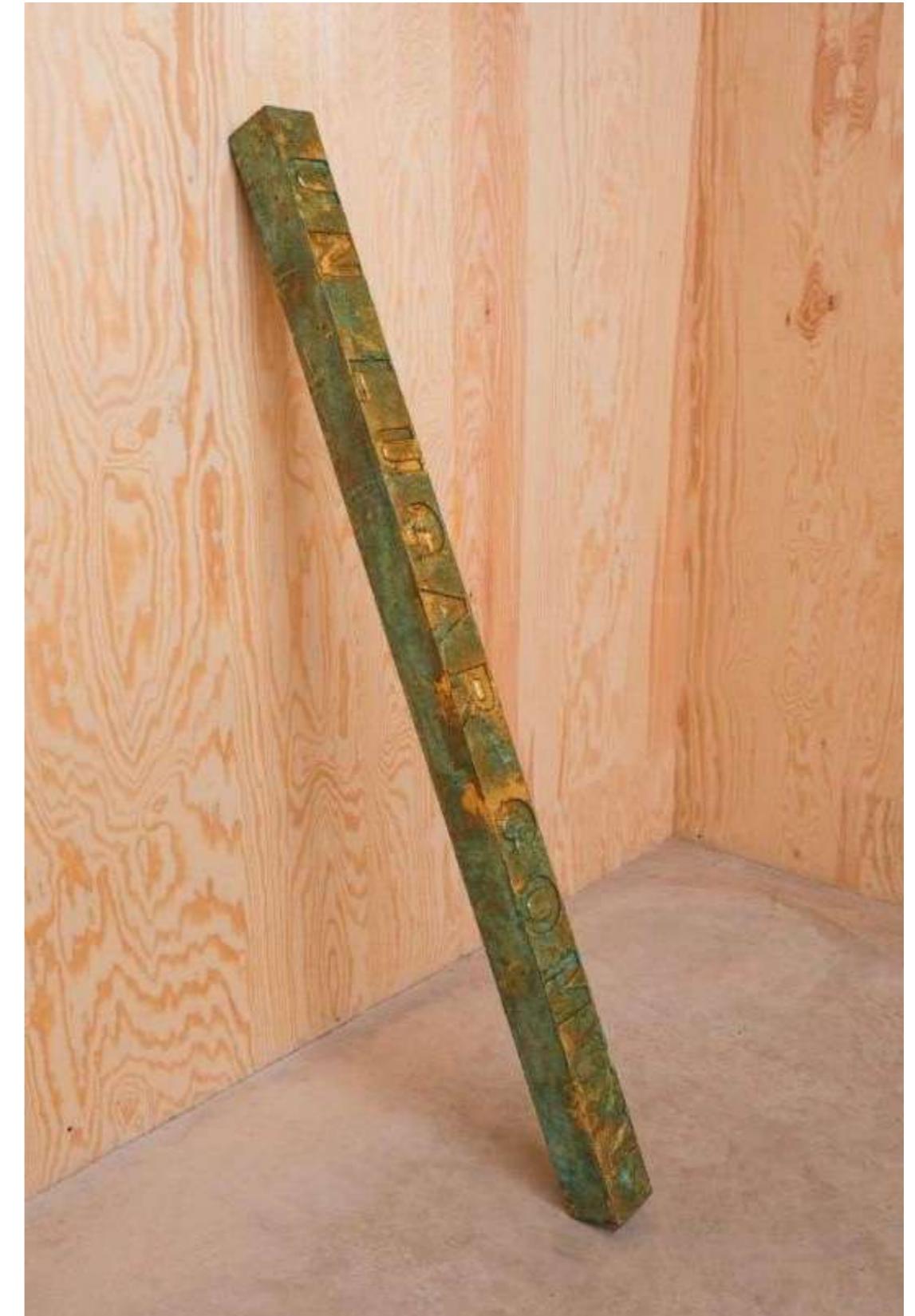
Salida: 2250 €

**108 IVÁN ARGOTE** (Bogotá, Colombia, 1983)  
**Un lugar común**, 2024

Barra de concreto.  
180 x 10 x 7,5 cm.  
Pieza única.

Cortesía de Iván Argote y Albarrán Bourdais, Madrid.

Salida: 13500 €





109 LUIS GORDILLO (Sevilla, 1934)

S/T, 2020

Mixta sobre papel.

29,7 x 21 cm.

Firmado y fechado áng.inf.dcho.

Cortesía de Luis Gordillo.

Salida: 2100 €



110 MIGUEL ÁNGEL CAMPANO (Madrid, 1948 - Cercedilla, 2018)

Sin título, 1990

Óleo sobre lienzo.

66 x 66 cm.

Cortesía Legado Miguel Ángel Campano y Maisterravalbuena, Madrid.

Salida: 5000 €

# ÍNDICE DE PINTORES

## LOTE

ABAD, Cesc	23	MORALES ELIPE, Pedro	66
ABIA, Nano	33	MORENILLA, Juan de	77
AIRES, Carlos	103	MORO, Teresa	12
ALMODÓVAR, Cristina	54	NAVARRO, Sonia	94
AMAT, Antonio	67	NELSON, Marcus	60
AMOR, Elvira	21	NÚÑEZ, Daniel	27
AMUNDARAIN, Fausto	62	OLLÉ, Bruno	18
ANA, Fernando de	83	PÉREZ-ENCISO, Jacobo	81
ANTA, Paula	48	PINYA, Albert	30
ANTOLÍ, Rosa	86	POMET, Paco	45
ARGOTE, Iván	108	PRATTS, Marria	97
ARMAS, Aythamy	3	QUIÑONERO, Maru	15
ARROYO, Eduardo	106	RICA, Juan de la	42
BARRIOS BENAVIDES, Fernando	96	RODRÍGUEZ, Dagoberto	34
BOA MISTURA	75	RODRÍGUEZ "LITTLE", Pablo	35
BORGONOGNI, Juan Andrés	52	ROMERO, Nicolás	39
CALVO, Carmen	105	RUEDA, Gerardo	1
CAMPANO, Miguel Ángel	110	SÁNCHEZ, Matías	28
CAMPANO, Miguel Ángel	82	SANTA OLALLA, Julia	43
CARRILLO, Edu	57	SCHEROFF, Miguel	25
CARVAJAL, Clara	88	SEGURA "DULK", Antonio	41
CORAZÓN, Alberto	53	SISTIAGA, José Antonio	95
CRUZ, Paloma de la	58	SOLÁ, Gemma	91
CUALLADÓ, Gabriel	73	SUBERVIOLA, Amaya	93
CHÁFER, José	84	TAKA FERNÁNDEZ, Francisco	79
CHIRINO, Martín	65	TÁPIES, Antoni	4
ELESPE, Jerónimo	101	TINOCO, Fernando	37
EQUIPO CRÓNICA	5	TIÓ, Guim	70
FARRERAS, Francisco	68	TORAL, Cristóbal	13
FIDALGO, Ela	50	TORRENS, Bernardo	71
FIGAREDO, Carmen	72	VALSELLS, Cláudia	20
FLORO, Iván	89	VAQUERO TURCIOS, Joaquín	11
FOD	22	VELASCO, Sebas	56
FONTELA, Hugo	80	VINÓS, Laura	55
FORNES, Guillermo	16	VIOLA	38
FULLANA, Bell	31	VOGEL, Alicia	98
GALINDO, Jorge	102	YDÁÑEZ, Santiago	90
GALINDO, Julio	76	YELLETISCH, María	17
GARCERÁ, Javier	104		
GARCÍA, Manu	24		
GARCÍA-ALIX, Alberto	74		
GENOVÉS, Juan	7, 8		
GÓMEZ (SRGER), Sergio	85		
GONZÁLEZ-ARNAU D'ÉGARA, Xavier	47		
GORDILLO, Luis	109		
GOYA, Francisco de	9		
GRIP FACE	32		
GUERRERO, Mar	51		
HAYON, Jaíme	49		
HERNÁNDEZ PIJUÁN, Joan	2		
IMON BOY	36		
JIMÉNEZ MOLINA, Raquel	61		
JUAN, Fátima de	26		
LACALLE, Abraham	107		
LAMA, Cristina	87		
LETO, Yann	46		
LOS BRAVÚ	10		
LOZANO MERCHANT, Marcos	69		
LOZANO, Andrés	14		
MAÍLLO	64		
MAITE Y MANUEL	59		
MARTÍN BEGUÉ, Sigfrido	6		
M. ROMERO, Manuel	99		
MAYA, Violeta	19		
MERCHANTE, Pablo	100		
MISTERPIRO	92		
MIKO, Adriá	29		
MOLINA, Irene	44		
MONT, Miquel	40		
MORA, Guillermo	78		
MORA, Nuria	63		

## LOTE

# CONDICIONES GENERALES

## I.-DENOMINACIÓN

ALCALÁ SUBASTAS\* es el nombre comercial que la Compañía SUBASTAS SALAMANCA, S. L. utilizará como denominación para desarrollar sus actividades de intermediación. Será SUBASTAS SALAMANCA, S. L. la que realizará la contratación, intermediación y venta de los lotes cedidos para tal fin a la denominación comercial de ALCALÁ SUBASTAS\*.

## II.-OBJETO SOCIAL

SUBASTAS SALAMANCA, S. L. tiene como objeto social la intermediación del comercio, mediante depósito, exposición y subasta de todo tipo de objetos de arte, tanto antiguo como moderno, objetos de colección y otros productos.

## III.-LEY DE PROTECCIÓN DE DATOS

Conforme determina la Ley Orgánica de Protección de Datos 15/99 de 13 de Diciembre y el Reglamento 1720/07 de 21 de Diciembre, se comunica que existe un fichero de clientes con datos de carácter personal.

En cumplimiento del Artículo 5.D. de la mencionada Ley puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos de carácter personal contenidos en dicho fichero dirigiéndose mediante comunicación escrita al responsable del mismo:

SUBASTAS SALAMANCA SL  
C/ Núñez de Balboa, 9 28001 Madrid

## IV.-CONDICIONES PARA LOS VENDEDORES

1. El cedente deposita los bienes para su venta en la Subasta Benéfica en un precio de salida establecido de mutuo acuerdo. La cifra de salida constituye el precio mínimo de venta.

2. El cedente garantiza que es el propietario de los bienes depositados o que está válidamente autorizado por el legítimo propietario, pudiendo, por tanto, disponer de ellos libres de reclamaciones, cargas y otros gravámenes.

3. El cedente concede a ALCALÁ SUBASTAS\* pleno derecho a fotografiar y reproducir los bienes cuya venta les sea encomendada.

4. En caso de que se estimase necesario, de mutuo acuerdo entre el cedente y la sala, la limpieza o restauración de alguno de los bienes o la consulta con expertos ajenos a la sala, los gastos derivados de los mismos serán por cuenta del cedente, aun en el caso de que los lotes resultaran invendidos.

5. A las obras de autores sujetos al Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizándolas disposiciones legales vigentes sobre la materia; Se aplicará la deducción correspondiente cuando proceda.

6. La organización de la subasta correrá a cargo de ALCALÁ SUBASTAS\* que fijará la fecha y hora de la misma, los lotes que incluye, su orden y la descripción de los mismos, con el fin de obtener el mejor resultado final.

7. ALCALÁ SUBASTAS no deducirá gasto alguno a los cedentes por la venta de esta obra en la Subasta Benéfica.

8. ALCALÁ SUBASTAS destinará íntegramente el importe de la venta de las obras a la causa benéfica referida, sin deducir importe alguno por esta gestión.

9. Las Obras cedidas para la Subasta Benéfica serán recogidas por las personas destinadas por "El Arte con Valencia" para su exposición en El Círculo de Bellas Artes de Madrid, y depositadas en las instalaciones de Alcalá Subastas el día 2 de diciembre de 2024 para proceder a la gestión de la Subasta.

10. ALCALÁ SUBASTAS\* es titular de una póliza de seguros para la cobertura de los posibles daños o pérdida de los bienes que aplicará una vez depositadas las obras en las instalaciones de Alcalá Subastas el 2 De diciembre de 2024, quedando garantizado el valor pactado como precio de salida.

11. En caso de no ser vendidas, las obras serán retiradas por los propietarios o personas destinadas por ellos de las instalaciones de Alcalá subastas en el plazo de una semana a partir de la fecha de la Subasta.

## V.-CONDICIONES PARA LOS COMPRADORES

14. Los lotes se adjudicarán al mejor postor.

15. El precio de remate será el precio final de venta. En esta ocasión ALCALÁ SUBASTAS\* no cobrará ninguna comisión de intermediación.

16. El subastador será la persona designada por ALCALÁ SUBASTAS\* para este cometido y será el único juez en cuanto a la adjudicación de los lotes y sus precios de remate. En el caso de que un lote plantease problemas de adjudicación en cuanto al precio de remate o identidad del comprador, el subastador decidirá la adjudicación o podrá subastarlo de nuevo en la misma sesión.

17. Las pujas deberán realizarse conforme a la siguiente escala y se redondearán a la baja aquellas que difieran para que dicha puja cumpla con este requisito:

De	50 €	hasta	100 € .....	5€
De	100 €	hasta	200 € .....	10 €
De	200 €	hasta	500 € .....	25 €
De	500 €	hasta	1.000 € .....	50 €
De	1.000 €	hasta	2.000 € .....	100 €
De	2.000 €	hasta	5.000 € .....	250 €
De	5.000 €	hasta	10.000 € .....	500 €
De	10.000 €	hasta	20.000 € .....	1.000 €
De	20.000 €	hasta	50.000 € .....	2.500 €
De	50.000 €	hasta	100.000 € .....	5.000 €
De	100.000 €	hasta	200.000 € .....	10.000 €
De	200.000 €	hasta	500.000 € .....	25.000 €
De	500.000 €	en adelante .....	50.000 €	

En cualquier caso, de conformidad a su criterio, la Sala podrá variar el sistema de pujas en casos concretos.

18. ALCALÁ SUBASTAS\* admitirá pujas hasta las 14:00 horas del día de la subasta, en caso de admitirse pujas a partir de dicha hora ALCALÁ SUBASTAS\* no se hará responsable de posibles errores que surjan debido a esta circunstancia. Dichas pujas deberán ser formalizadas en los impresos facilitados para ello por la sala, prevaleciendo siempre el número de lote sobre la descripción. En dichas pujas, la sala representará al comprador hasta el máximo señalado en su oferta, adjudicando los lotes en el precio más bajo posible. En el caso de que existan dos ofertas por una misma cantidad, tendrá prioridad la depositada con fecha anterior.

\* Nombre comercial registrado de SUBASTAS SALAMANCA S.L.

